

# AC/DC - Rock 'n Roll Dream

Tom: **E**

(intro)

(verso 1)  
(riff 1)

(na metade do 1 verso uma guitarra começa a tocar)

(esta parte vem antes do 2 verso, preste atenção em como é tocada na música)

deep waterworld... cirkle sharks... deep in trouble...

(bridge)  
(riff 2)

one man down.

(verso 2)

pretty women...

(bridge) (pré-refrão)

ooohooh very last time...

(refrão)  
(riff 3)

(verso 3)  
(primeira guitarra faz o riff 1 9x enquanto a segunda guitarra toca (solo))

...sharks all about you... why. ...you don?t know

rain? ...warm embrace... ...in the haiaiard

(bridge) pré-refrão

...mess you found ...next in line.  
...that one comes...

(refrão)

(riff 3 - 8x)

Toque isto no primeiro, Terceiro, quinto e sétimo

(verso 4)  
O efeito parece com o de uma guitarra mas não imagino o que seja esse efeito,  
Mas no caso, se você ficar "cantando" (na guitarra) ?round, round, round..."  
em **F** (e|-1-|), você escutará quando isso entra com o 3 verso.

(riff 1 - 7x  
(a partir do terceiro toque, entra o baixo)

...deep water

...deep water ...deep water

(bridge)

(refrão)  
(riff 3 - 9x)

(toque isto no primeiro, terceiro, quinto, sétimo e nono toque durante o riff 3)

(finalizando) efeito do "round n? round n? round n? round..." e entra um efeito de fade out enquanto se está tocando o riff 1)

Ordem de "rock n? roll dream"

(intro)  
(verso 1) (riff 1 - 3x)  
(bridge) (riff 2)  
(verso 2) (riff 1 - 3x)  
(bridge) (riff 2)  
(pré-refrão) (riff 2 - 2x)  
(refrão) (riff 3 - 4x)  
(verso 3) (riff 1 - 7x) & (solo)  
(bridge) (riff 2) & (solo)  
(pre-refrão) (riff 2 - 2x) & (solo)  
(refrão) (riff 3 - 8x)  
(verso 4) (riff 1 - 7x) & (solo)  
(bridge) (riff 2) & (solo)  
(refrão) (riff 3 - 9x)  
(round n? round riff 1)

## Acordes

