

# Adriana Calcanhotto - A Fábrica do Poema

Tom: Eb

**Cm** **Ab**  
 Sonho o poema de arquitetura ideal cuja própria nata de cimento

**Db7**  
 Encaixa palavra por palavra, tornei-me perito em extrair

**Fm**  
 Faíscas das britas e leite das pedras.

**Cm** **Fm**  
 Acordo, e o poema todo se esfarrapa, fiapo por fiapo.

**Cm**  
 Acordo, o prédio, pedra e cal, esvoaça

**Fm**  
 Como um leve papel solto à mercê do vento

**Ddim**  
 E evolva-se, cinza de um corpo esvaído de qualquer sentido

**Cm**  
 Acordo, e o poema-miragem se desfaz

**Fm**  
 Desconstruído como se nunca houvera sido.

**Cm**

Acordo! Os olhos chumbados pelo mingau das almas

**Fm**  
 E os ouvidos moucos,

**Ddim** **Am**  
 Assim é que saio dos sucessivos sons:

**Am** **Dm**  
 Vão-se os anéis de fumo de ópio e ficam-me os dedos estarrecidos.

**Dm**  
 Metonímias, aliteraões, metáforas, oxímoros sumidos no sorvedouro.

**F**  
 Não deve adiantar grande coisa permanecer à espreita

**Bdim**  
 No topo fantasma da torre de vigia

**Ddim** **Am**  
 Nem a simulação de se afundar no sono, nem dormir de veras.

**F** **E7** **Am**  
 Pois a questão-chave é:

**Am** **Dm**  
 Sob que máscara retornará o recalcado

**Am** **Dm** **Am**  
 Sob que máscara retornará sob que máscara

## Acordes

