

Ana Carolin4 - Quem de Nós Dois

tom:
 Eb
 F7
 Cm
 Eu e você

Bb
 Eb
 F7
 Não é assim tão complicado, não é difícil perceber

Bb
 Eb
 F7
 Quem de nós dois

Bb
 Eb
 F7
 Vai dizer que é impossível, o amor acontecer

Cm
 F7
 Se eu disser que já nem sinto nada

Bb
 Eb
 F7
 Que a estrada sem você é mais segura

Cm
 F7
 Eu sei, você vai rir da minha cara

Bb
 Eu já conheço o teu sorriso

Eb
 Leio o teu olhar

Bb
 Teu sorriso é só disfarce

Eb
 E eu já nem preciso

Cm
 F7
 Sinto dizer

Bb
 Eb
 F7
 Que amo mesmo, tá ruim pra disfarçar

Cm
 F7
 Entre nós dois

Bb
 Não cabe mais nenhum segredo

Eb
 Além do que já combinamos

Cm
 F7
 No vão das coisas que a gente disse

Bb
 Eb
 Não cabe mais sermos somente amigos

Cm
 F7
 E quando eu falo que eu já nem quero

Bb
 A frase fica pelo avesso

Eb
 Meio na contramão

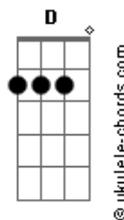
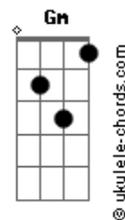
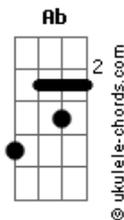
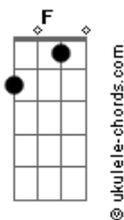
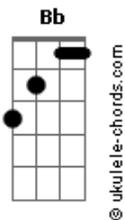
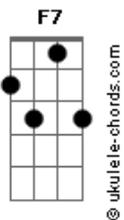
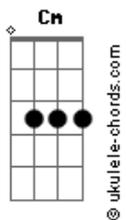
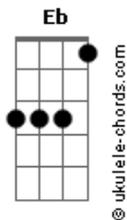
Bb
 E quando finjo que esqueço

Eb
 Eu não esqueci nada

[Refrão]

Bb
 E cada vez que eu fujo eu me aproximo mais, é é é

Acordes



F
 E te perder de vista assim é ruim demais

Ab
 Gm
 E é por isso que eu atravesso o teu futuro

Eb
 F
 E faço das lembranças um lugar seguro

Bb
 Não é que eu queira reviver nenhum passado

F
 E revirar o sentimento, revirado

Ab
 Gm
 Mas toda vez que eu procuro uma saída

Eb
 D
 Gm
 Acabo entrando sem querer na tua vida

Cm
 F
 Eu procurei

Bb
 Eb
 Qualquer desculpa pra não te encarar

Cm
 F7
 Bb
 Pra não dizer de novo e sempre a mesma coisa

Eb
 Falar só por falar

Cm
 F7
 Que eu já nem tô ai pra essa conversa

Bb
 Eb
 Que a história de nós dois não me interessa

Cm
 F7
 Se eu tento esconder meias verdades

Bb
 Você conhece o meu sorriso

Eb
 Lê o meu olhar

Bb
 Meu sorriso é só disfarce

Eb
 Que eu já nem preciso

[Refrão]

Bb
 E cada vez que eu fujo eu me aproximo mais, é é é

F
 E te perder de vista assim é ruim demais

Ab
 Gm
 E é por isso que eu atravesso o teu futuro

Eb
 F
 E faço das lembranças um lugar seguro

Bb
 Não é que eu queira reviver nenhum passado

F
 E revirar o sentimento, revirado

Ab
 Gm
 Mas toda vez que eu procuro uma saída

Eb
 D
 Gm
 Acabo entrando sem querer na tua vida