

Ana Carolina - Ela é Bamba

Tom: G

ENTÃO VAMO LÁ: ANA RITA JOANA IRACEMA CAROLINA (FALADO)
RA, RA, RA, RA, RA
RA, RA, RA, RA, RA

A7
ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA
ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA (2 X)

D7
ELA É BAMBAA ESSA PRETA DO PONTAL
CINCO FILHOS PEQUENOS PRA CRIAR
PASSA O DIA NO TRAMPO PAU E PAU
AINDA ARRANJA UM TEMPINHO PRA SAMBAR

Ab7
QUANDO CAI NA AVENIDA ELA É DEMAIS

G7
TODO MUNDO DE OLHO ELA NEM AÍ
FANTASIA BONITA ELA MESMO FAZ
MANDA TODAS NÃO ERRA A MIRA

C7
MÃE, PASSISTA, ATLETA, MANICURE, DIPLOMATA
DONA DA BOTIQUE, ENFERMEIRA, ACROBATA

A7
PARA BAILAR
BAMBAA, ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA
PARA BAILAR, NAH (BAMBAA)
PARA BAILAR IÊ, HÊ, IÊIÊ

D7
ELA É BAMBAA ESSA ÍNDIA DA CENTRAL
VAI NO OMBRO UM CESTINHO COM NENÉM
OITO KILOS DE ROUPA NO VARAL
AINDA VENDE COCADA NESSE TREM

Ab
TODA SEXTA ELA FICA MAIS FELIZ

G7
VAI DANÇAR NUMA BOATE DO JAÚ
FAZ UM JEITO E JÁ PENSA QUE É ATRIZ
CADA DIA INVENTA UM NOME

C7

DORA ISAURA EMÍLIA TERESINHA E MARINA
ANA RITA JOANA IRACEMA E CAROLINA

A
ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA
ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA

BRIDGE / PASSAGEM
(D7 / A // A / Bb / B / C)

C7
DORA ISAURA EMÍLIA TERESINHA E MARINA
ANA RITA JOANA IRACEMA E CAROLINA PASSAGEM
(B7 C7)
LAURA LÍGIA LUMA LUCINEIDE LUCIANA

C7
QUER SEU NOME ESCRITO NUMA LETRA BEM BACANA

(SOLO VOZ A)

D7
ELA É BALAA MESTIÇA É TODO GÁS
CADA BRAÇO É UMA VIGA DO PAÍS
ABRE O OLHO COM ELA MEU RAPAZ

Ab
ELA É QUASE TUDO O QUE SE DIZ
QUANDO COMPRA UMA BRIGA ELA É DEMAIS

G7
VAI NO GROOVE E NÃO DEIXA DESANDAR
ELA É POP, ELA É RAP, ELA É BLUES E JAZZ
E NO SAMBA É PRIMEIRA LINHA

C7
LAURA LÍGIA LUMA LUCINEIDE LUCIANA
QUER SEU NOME ESCRITO NUMA LETRA BEM BACANA

A7
ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA
ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA (2 X)
SOLO VOCAL
(C7 / C B Bb A)
FRASE FIM

Sol, Lá, Sol, Mi, Dó, Lá
Sol, Lá, Sol, Mi, Dó, Lá
Sol, Lá

Acordes

