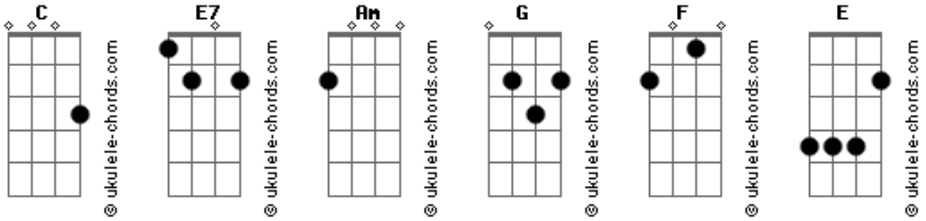
Andrés Calamaro - El Asado

Tom: C

```
     E7                      Am
Que no se te queme el asado
     G                  C
el cuero puede ser el mío
  F                     C
cuero curtido por la luna
    E7               Am
que duerme sobre el río
  E            Am
de todos los ríos.

Algo aprendí cuando volví
del entierro de la lata de sardinas
el destino es igual que una jarra de vino
sin vino, una jarra vacía.

Para querer escuchar
también hay que saber que decir
prefiero al charlatán
que no sabe mentir
eso si puedo elegir.
A la historia le faltan las manos
a la memoria las manos y los pies,
la justicia tendría que ser ciega
pero a mí me ve, si no me porto bien.

Curioso que nadie me ensenó
la diferencia entre dar y elegir
puedo dar que gomina voy a usar
eso si tengo pelo o me quiero peinar.

La experiencia no es una ciencia exacta
pero es la más experta que hay
es un peine que llega
cuando no te queda ni un pelo
ni nada que peinar.

Si te dicen que me fui y no me despedí
y no te dije adiós
será que siempre estoy llegando
o estoy por ahí, en un piringundín.

En un piringundín de los bajos de Retiro
o en Berlín buscándote en Turín
la gente no tiene el mundo entre las manos
que le faltan al cuerpo de Perón o Balvín.

Para que me conozcas voy a usar
mi monalisa falsificada
está robada de la embajada de un país
que ya no existe, que no existe más.

 E7                                  Am
¿Viste cuántos países que ya no existen?
   G                           C
Para olvidar ,vamos a un piringundín
      E7              Am
de la calle San Martín.
```

Acordes



Oferecimento Lojalele.com.br