

Ricardo Arjona - Buenas Noches Don David

Tom: Db

Db **Ab** **Bbm**
 Buenas noches Don David, como le va
Gb **Ab** **Db** (**Ab Db**)
 buenas noches doña Marta, es un placer.
Db **Ab** **Bbm**
 Si me he vestido de negro no es por luto, créanme
Gb **Ab** **Db** (**Ab Db**)
Db)
 aunque si esto no es la muerte, se le ha de parecer.
Db **Ab** **Bbm** **Gb** **Ab** **Db**
 Le aceptaría doña Marta un cafecito, de preferencia bien
 cargado,
Db **Ab** **Bbm** **Gb** **Ab**
Db
 debería tomarse don David algo fuertecito, para que esté mas
 relajado
F **Bbm** **Gb** **Ab**
Db
 No frunza el ceño don David, no me odie antes de tiempo y
 dígame
 como está el trabajo don David, que hay de la economía,
 como anda el fútbol
A **Db** **F** **Bbm**
 cuente doña Marta lo que quiera, si quiere hablar de la cocina

Gb **Ab** **Db**
 digan algo por favor para no ir directo al punto.

CORO:

Db **Ab** **Bbm** **Gb** **Ab** **Db**
 Me enamoré de ella, que quieren que les diga si me enamoré,
Ab **Db** **Bbm** **Gb** **Ab** **Db** **F**
Bbm
 se enamoró de mí, que quieren que haga si se enamoró, nos
 enamoramos,
Db
Gb **Ab** **Db**
 se que no he sido un ejemplo pero me enamoré.

Todas las estrofas siguen igual, exepcto al final cuando dice...

Db **Ab** **Bbm**
 Porque fruto del amor que nos tenemos,
Gb **Ab** **Db** (**Db Ab Bbm Gb Ab Db**)
A **Db** **F** **Bbm**
 Martita y yo, pronto seremos tres.

Acordes

