

## Attaque 77 - Ngel

Tom: D  $\mathsf{G} \hspace{0.1cm} \mathsf{Gm} \hspace{0.1cm} \mathsf{D} \hspace{0.1cm} \mathsf{A} \hspace{0.1cm} \mathsf{G} \hspace{0.1cm} \mathsf{Gm} \hspace{0.1cm} \mathsf{D} \hspace{0.1cm} \mathsf{A} \hspace{0.1cm} \mathsf{G} \hspace{0.1cm} \mathsf{Gm}$ cerrar los ojos y olvidar, y soñar. Bm Mientras dormías esperando el día, caí encandilado Punteo sobre: D A G Gm Gbm A D-A es como un milagro viendo tus alas, te quedan tan bien. fig 1 Algunas veces he sido cobarde y tan cruel, te debo tanto, fig 2 Gbm A D-A vos y todos mis cambios, quiero acostarme

G Gm D A G Gm D A G Gm

cerrar los ojos y olvidar y olvidar fig 3 (esta se realiza 2 veces)  $(A G-A) \times 2$ fig 4 varias veces(aca se tapa es sonido de la segunda cuerda con el dedo D en el traste 12 como se muestra en la figura y luego se toca Soñaba que me despertaba a tu lado la primer cuerda) D los perros corrían por todos lados Gb Bm fig 5 no se por qué todo se vió tan real Bm hasta sentía el olor natural de tu piel. fig 6 varias veces(se realiza el mismo efecto que el de la figura 4) Y en la mañana apenas un rayo de sol, cogimos un rato Gbm A D-A y en tus encantos pude acabarte, termina D A G Gm

## **Acordes**

