

# Baioquê - A Cor É Rosa/Meia Lua Inteira (Pout-Pourri)

tom:

A  
[Refrão]

D E  
E sempre que eu pensar no meu bem  
A Gbm  
Vou colorir o dia  
D  
Faço o céu de rosa  
E A Gbm  
E ninguém vai duvidar da vida  
D E  
Sempre que eu pensar no meu bem  
A Gbm  
Vou colorir o dia  
D  
Faço o céu de rosa  
E A E7  
E ninguém vai duvidar da vida

[Primeira Parte]

A  
Para abraçar o sol  
A  
E fechar os olhos  
A  
Para falar de amor  
A  
Deitar em seu colo  
D  
Vim de outra cidade  
E A E7  
Eu sou da estrada, sou rosa  
A  
Rosa no céu azul  
Te beijei os ombros  
A  
Você que me contou  
Sobre os seus assombros  
D  
Assombros de amor  
E A Gbm  
De lá do fundo do seu mar

[Refrão]

(solto)

D E  
E sempre que eu pensar no meu bem  
A Gbm  
Vou colorir o dia  
D  
Faço o céu de rosa  
E A Gbm  
E ninguém vai duvidar da vida  
D E  
Sempre que eu pensar no meu bem  
A Gbm  
Vou colorir o dia  
D  
Faço o céu de rosa  
E A  
E ninguém vai duvidar da vida  
E7  
Éooo

[Primeira Parte]

A

Para abraçar o sol  
A  
E fechar os olhos  
A  
Para falar de amor  
A  
Deitar em seu colo  
D  
Vim de outra cidade  
E A E7  
Eu sou da estrada, sou rosa

A  
Rosa no céu azul

Te beijei os ombros  
A  
Você que me contou

Sobre os seus assombros  
D  
Assombros de amor  
E A Gbm  
De lá do fundo do seu mar

[Refrão]

D E  
E sempre que eu pensar no meu bem  
A Gbm  
Vou colorir o dia  
D  
Faço o céu de rosa  
E A Gbm  
E ninguém vai duvidar da vida  
D E  
Sempre que eu pensar no meu bem  
A Gbm  
Vou colorir o dia  
D  
Faço o céu de rosa  
E A E7  
E ninguém vai duvidar da vida  
A D  
Êa Êa Êa Êa Êa  
A D  
Êa Êa Êa Êa Êa  
A D  
Êa Êa Êa Êa Êa  
A D  
Êa Êa Êa Êa Êa

( A )

[Primeira Parte - Ixejá ?\_ ?]

A  
Meia Lua inteira  
Sopapo na cara do fraco  
Estrangeiro gozador  
Cocar de coqueiro baixo  
Quando engano se enganou

[Pré-Refrão]

D  
São dim, dom, dão São Bento  
A  
Grandes homens de movimento  
D  
Martelo do tribunal  
A  
Sumiu na mata adentro  
D A  
Foi pego sem documento  
( D )

No terreiro regional

[Refrão]

<sup>A</sup> <sup>D</sup> <sup>A</sup> <sup>D</sup>  
 Poeira\_ra\_ra\_ra, Poeira\_ra\_ra\_ra  
<sup>A</sup> <sup>Gbm</sup>  
 Terça-feira, capoeira\_ra\_ra\_ra  
<sup>B7</sup> <sup>E7</sup> <sup>A</sup>  
 Tô no pé de onde der ra ra ra ra

( Gbm E )

<sup>A</sup> <sup>D</sup> <sup>A</sup> <sup>D</sup>  
 Verdadeirora\_ra\_ra, Derradeirora\_ra\_ra  
<sup>A</sup> <sup>Gbm</sup>  
 Não me impede de cantara\_ra\_ra  
<sup>B7</sup> <sup>E7</sup> <sup>A</sup>  
 Tô no pé de onde der ra ra ra ra

<sup>A</sup> <sup>D</sup>  
 Bimba berimba a mim que diga  
<sup>A</sup> <sup>D</sup>  
 Taco de arame, cabaça, barriga

[Pré-Refrão]

<sup>A</sup> <sup>D</sup>  
 São dim, dom, dão São Bento  
<sup>A</sup>

Grandes homens de movimento

Nunca foi um marginal

Sumiu na praça a tempo

Caminhando contra o vento

Sobre a prata capital

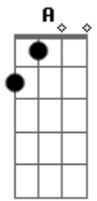
[Refrão]

<sup>A</sup> <sup>D</sup> <sup>A</sup> <sup>D</sup>  
 Poeira\_ra\_ra\_ra, Poeira\_ra\_ra\_ra  
<sup>A</sup> <sup>Gbm</sup>  
 Terça-feira, capoeira\_ra\_ra\_ra  
<sup>B7</sup> <sup>E7</sup> <sup>A</sup>  
 Tô no pé de onde der ra ra ra ra

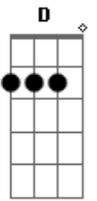
( Gbm E )

<sup>A</sup> <sup>D</sup> <sup>A</sup> <sup>D</sup>  
 Verdadeirora\_ra\_ra, Derradeirora\_ra\_ra

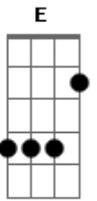
## Acordes



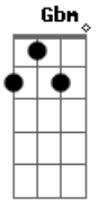
© ukulele-chords.com



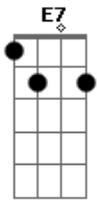
© ukulele-chords.com



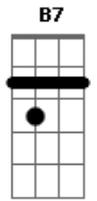
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com

<sup>A</sup> <sup>Gbm</sup>  
 Não me impede de cantara\_ra\_ra  
<sup>B7</sup> <sup>E7</sup> <sup>A</sup>  
 Tô no pé de onde der ra ra ra ra

[Primeira Parte]

<sup>A</sup>  
Meia Lua inteira

Sopapo na cara do fraco

Estrangeiro gozador

Cocar de coqueiro baixo

Quando engano se enganou

[Pré-Refrão]

<sup>D</sup>  
 São dim, dom, dão São Bento  
<sup>A</sup>

Grandes homens de movimento

Martelo do tribunal

<sup>A</sup>  
Sumiu na mata adentro

<sup>D</sup> <sup>A</sup>  
Foi pego sem documento

( D )  
No terreiro regional

[Refrão]

<sup>A</sup> <sup>D</sup> <sup>A</sup> <sup>D</sup>  
 Poeira\_ra\_ra\_ra, Poeira\_ra\_ra\_ra  
<sup>A</sup> <sup>Gbm</sup>  
 Terça-feira, capoeira\_ra\_ra\_ra  
<sup>B7</sup> <sup>E7</sup> <sup>A</sup>  
 Tô no pé de onde der ra\_ra\_ra\_ra

( Gbm E )

<sup>A</sup> <sup>D</sup> <sup>A</sup> <sup>D</sup>  
 Verdadeirora\_ra\_ra, Derradeirora\_ra\_ra  
<sup>A</sup> <sup>Gbm</sup>

Não me impede de cantara\_ra\_ra

<sup>B7</sup> <sup>E7</sup> <sup>A</sup>  
Tô no pé de onde der ra ra ra ra

[Final] A Gbm E A