

Carlos Gardel - Malena

Tom: D

Bm Malena canta el tango **Em** **Gb7**
Bm
 como ninguna **Dbm** **Gb7**
 y en cada verso pone
Bm
 su corazón;
Em **Gb7**
 a yuyo del suburbio
Bm
 su voz perfuma,
G7 **F#7(#5)**
 Malena tiene pena
Bm
 de bandoneón.
Gbm **B7** **Em** **A7**
 Tal vez alla en la infancia
D
 su voz de alondra
Db7
 tomo ese tono oscuro
Db7 **Gb7**
 del callejon,
Em **Gb7**
 o acaso aquel romance
Bm
 que solo nombra
Dbm **Gb7**
 cuando se pone triste
Bm
 con el alcohol.
Em **Gb7**
 Malena canta el tango
Bm
 con voz de sombra,
G7 **Gb7**
 Malena tiene pena
Bm
 de bandoneón.

B
 Tu canción
Ebm
 tiene el frio del último encuentro,
Dbm
 tu canción
Gb7 **F** **B** **C**
 se hace amarga en la sal del recuerdo.
Dbm
 Yo no se
Gb7 **B**
 si tu voz es la flor de una pena,
Bb7
 solo se
Ebm
 que al rumor de tus tangos, Malena,
Ab7 **Dbm**
 te siento más buena
Gb7 **Bm** (**Gb7** **Bm**)
 mas buena que yo.

Tus ojos son oscuros
 como el olvido,
 tus labios apretados
 como el rencor,
 tus manos, dos palomas
 que sienten frio,
 tus venas tienen sangre
 de bandoneón.
 Tus tangos son criaturas
 abandonadas
 que cruzan sobre el barro
 del callejon
 cuando todas las puertas
 estan cerradas
 y ladran los fantasmas
 de la canción.
 Malena canta el tango
 con voz quebrada;
 Malena tiene pena
 de bandoneón.

Acordes

