

Carlos Lyra - Influência do jazz

Tom: G

(De: Carlos Lyra)

Em A7 D B7
Pobre samba meu
Foi se misturando se modernizando, e se perdeu
E o rebolado cadê?, não tem mais
Cadê o tal gingado que mexe com a gente
Coitado do meu samba mudou de repente
Influência do jazz

Em A7 D B7
Quase que morreu
E acaba morrendo, está quase morrendo, não percebeu
Que o samba balança de um lado pro outro
O jazz é diferente, pra frente pra trás
E o samba meio morto ficou meio torto
Influência do jazz

Abm/11 G7(#11) Gbm B7 Gbm B7

No afro-cubano, vai complicando
Gbm B7 Gbm B7
Vai pelo cano, vai
Abm Db7 Abm Db7
Vai entortando, vai sem descanso
Gbm Fm Em A7
Vai, sai, cai... no balanço!

Em A7 D B7
Pobre samba meu
Volta lá pro morro e pede socorro onde nasceu
Pra não ser um samba com notas demais
Não ser um samba torto pra frente pra trás
Vai ter que se virar pra poder se livrar
Da influência do jazz

..:ACORDES ORIGINAIS:.....
Em - 0x543x A7 - x0532x D - x5422x
B7 - x2121x A7 - x0542x D - x5445x
Am - 5x555x D7 - x5454x Abm - 4x443x
Gm - 3x233x D - 2x020x F - 1x010x
A7 - 5x567x Abm/11 - 4x442x G7(#11) - 3x342x
Gbm - 2x222x B7 - x2122x Abm - 4x444x
Db7 - x4344x Fm - 1x111x
.....

Acordes

