

Coral Jovem do IABC - Tudo Que Há de Bom

Tom: C

Intro: C C Dm7 G7 C F C

C (add9) C F
Tudo que há de bom em mim provém de Deus
Tudo que há de bom em mim provém de Deus

Dm7 C F C
Tudo que há de bom em mim provém de Deus

F7M F C F C
E por isso em gratidão vou devolver

F7M G
Vou devolver com meu louvor

Em7 Am7
Devolver em adoração

Dm7 C
Vou devolver com minhas ofertas

Bb G
Enquanto forem de coração

F7M E7
Vou devolver em meu serviço

Am7 G D7
Enquanto fôlego existir

F G
Enquanto fôlego existir

C F7M Em7 Am7 Dm7 C F G C F
Pois reconheço que tudo de bom provém de Deus

C F C

Dm7 C
Tudo que há de bom em mim pertence a Deus

F7M Em
Tudo que há de bom em mim pertence a Deus

F7M Dm E7(#5) Am7 E7
Tudo que há de bom em mim pertence a Deus

Am7 G D7
Tudo que há de bom em mim pertence a Deus

Am7 C Dm7 F C Dm7 C
E por isso em gratidão vou devolver

F7M G
Vou devolver com meu louvor

Em7 Am7
Devolver em adoração

Dm7 C
Vou devolver com minhas ofertas

Bb G
Enquanto forem de coração

F7M E7
Vou devolver em meu serviço

Am7 G D7
Enquanto fôlego existir

F G
Enquanto fôlego existir

C F C
Pois reconheço que tudo de bom provém de Deus

F7M G Em7 Am7 Dm7 C Bb G F7M E7 Am7 G D7 F G C

Acordes

Diagramas de acordes para Ukulele:

- C**: Círculos no 1º e 2º traste da corda 1ª e 2ª.
- F7M**: Pontos no 1º traste das cordas 1ª, 2ª e 4ª; ponto no 2º traste da corda 3ª.
- C7M**: Círculos no 1º e 2º traste da corda 1ª; ponto no 2º traste da corda 3ª.
- Dm7**: Pontos no 2º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª; ponto no 3º traste da corda 4ª.
- G7**: Pontos no 3º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª; ponto no 2º traste da corda 4ª.
- F**: Pontos no 1º traste das cordas 1ª, 2ª e 4ª; ponto no 2º traste da corda 3ª.
- Em**: Pontos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª; ponto no 3º traste da corda 4ª.
- E7**: Pontos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª; ponto no 3º traste da corda 4ª.
- Am7**: Pontos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª; ponto no 3º traste da corda 4ª.
- G**: Pontos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª; ponto no 3º traste da corda 4ª.
- Em7**: Pontos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª; ponto no 3º traste da corda 4ª.
- Bb**: Pontos no 3º traste das cordas 1ª e 2ª; ponto no 4º traste da corda 4ª.
- D7**: Pontos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª; ponto no 3º traste da corda 4ª.
- Dm**: Pontos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª; ponto no 3º traste da corda 4ª.