

Cristina Mel - Autor da Minha Fé

Tom: C

Oh pai eu queria tanto ver o meu senhor descer, vindo me encontrar
 Eu posso até imaginar a refulgente glória do senhor jesus
 Transpondo as brancas nuvens no mais puro azul
 Onde nem sul, nem norte existirá
 E em meio as lágrimas sorrisos de alegria e de prazer
 Eu que era cego e agora posso ver, contemplar, contemplar enfim
 Por isso eu canto glórias
 Glória, glória ao autor da minha fé
 Glória, glória ao autor da minha fé
 Oh pai eu queria tanto ouvir o som que vai abrir o encontro
 Triunfal rever amigos que um dia em cristo foram feitos

meus

irmãos e agora sim, podemos dar as mãos, pois temos todos um
 Somente um um só senhor
 E eis o consolo que envolve a minha vida, o meu senhor jesus
 Que foi morto sim naquela cruz voltará, voltará enfim
 Por isso eu canto glória
 Glória, glória ao autor da minha fé
 Glória, glória ao autor da minha fé
 Glória ao senhor glória ao senhor glória ao senhor o autor da
 Minha fé glória ao senhor glória ao senhor
 O autor da minha fé
 Glória, glória o autor da minha fé

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C**: Círculo no 2º traste da corda 4ª.
- G**: Círculos no 3º traste das cordas 2ª e 4ª, e no 2º traste da corda 3ª.
- Gm**: Círculos no 3º traste das cordas 2ª e 4ª, e no 2º traste da corda 3ª.
- A7**: Círculos no 2º traste das cordas 2ª e 4ª, e no 1º traste da corda 3ª.
- Dm7**: Círculos no 2º traste das cordas 2ª e 4ª, e no 1º traste da corda 3ª.
- F**: Círculos no 1º traste das cordas 2ª e 4ª, e no 2º traste da corda 3ª.
- Dm**: Círculos no 2º traste das cordas 2ª e 4ª, e no 1º traste da corda 3ª.
- B7**: Círculos no 2º traste das cordas 2ª e 4ª, e no 1º traste da corda 3ª.
- E**: Círculos no 1º traste das cordas 2ª e 4ª, e no 2º traste da corda 3ª.
- Am**: Círculos no 1º traste das cordas 2ª e 4ª, e no 2º traste da corda 3ª.
- D**: Círculos no 2º traste das cordas 2ª e 4ª, e no 1º traste da corda 3ª.
- G7**: Círculos no 3º traste das cordas 2ª e 4ª, e no 2º traste da corda 3ª.
- Em**: Círculos no 2º traste das cordas 2ª e 4ª, e no 1º traste da corda 3ª.