Critika & Saik - Mi Mejor Error

Tom: G

Nota: se puede tocar con los acordes Am (reemplazando el Em7),
F (reemplazando el C), C (reemplazando el G) y G (reemplazando el D)
pero en la versión original se toca así:
Intro: Em7 / C / G / D

Em7
Sabes, que de nada me arrepiento
C
No nacimos para ser perfectos.
G
Equivocarse contigo es tan bonito,
D
Que nunca voy a decir "lo siento".
Em7 C
Y más de lo que tú me dabas no tendré,
G
Que aunque nunca más te vuelva a ver,
D
Quisiera equivocarme otra vez.

C D
Y lo sé, si fueras un fallo te volvería a cometer,

Tropezaría mil veces contigo.

G C
Hoy, que el viento ya sopla en mi favor,
Em7 D
Y aunque esté mucho mejor, tú fuiste mi error.

G C
Y no sé, por qué no tenemos solución,
Em7 D
Si el que se arrepiente no soy yo, mi mejor error...

Em7 C G D
No hay nada que me haga más feliz que estar contigo...
contigo!

Em7
Fuiste la piedra de camino que yo quise conmigo,
C
Fuiste el viento que se llevó este frío,
G
Fuiste mi error verdad, y no te miento,
D
Estar contigo nunca fue perder el tiempo.
Em7 C
Y no habrá nadie por la que merezca más luchar,
G
Sufriría una y mil veces más,
D
Por ti no tengo miedo a caer...

C D
Y lo sé, si fueras un fallo te volvería a cometer,

Tropezaría mil veces contigo.

G C
Hoy, que el viento ya sopla en mi favor,
Em7 D
Y aunque esté mucho mejor, tú fuiste mi error.

G C
Y no sé, por qué no tenemos solución,
Em7 D
Si el que se arrepiente no soy yo, mi mejor error...

Em7 C
Con el tiempo quizás, te vea una vez más,
G D
Y logremos cambiar todo lo que hicimos mal.

C D
Y lo sé, si fueras un fallo te volvería a cometer,

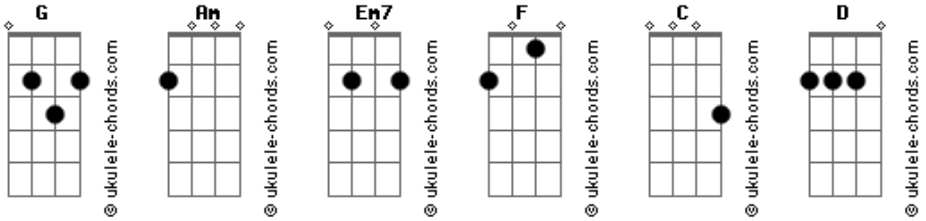
Tropezaría mil veces contigo.

G C
Hoy, que el viento ya sopla en mi favor,
Em7 D
Y aunque esté mucho mejor, tú fuiste mi error.

G C
Y no sé, por qué no tenemos solución,
Em7 D
Si el que se arrepiente no soy yo, mi mejor error...

Em7 C G D
No hay nada que me haga más feliz que estar contigo...
contigo!

Acordes



Oferecimento Lojalele.com.br