

El Cuarteto de Nos - Contrapunto para humano y computadora

tom:

Intro: Dm Am Dm Am

[Primeira Parte]

Dm A7
La primera es la vencida
Dm
La tercera es la tercera
A7
Así que hoy reto a cualquiera
Dm
Que conmigo aquí se mida
A7
Quien acepte es un suicida
Dm
Que se sobrevalora
A7
Porque nadie me vence ahora
Dm
Ni el coplero campeón mundial
Gm F
Ni un rapero de Freestyle
A7 Dm
Ni la mejor computadora

[Segunda Parte]

A7
¿Ni la mejor computadora?
Dm
¿Lo dice usted que es un simple humano?
A7
Se muestra tan ufano
Dm
Pero le llegó la hora
A7
Porque su ego lo devora
Dm
Y se cree superior a ultranza
A7
Pero con una muestra alcanza
Dm
Hoy las bombas que crearon sus mentes
Gm F
Son más inteligentes
A7 Dm
Que los idiotas que las lanzan

[Terceira Parte]

A7
Los idiotas que las lanzan
Dm
A mi no me representan
A7
Pero a los que las inventan
Dm
Quizás debas tu confianza
A7
Y aunque parezca chanza
Dm
Tu vida es por su invención
A7
Y digo: "vida" con compasión
Dm
A un rejunte irrazonable
Gm F
De circuitos, chips y cables
A7 Dm Bb
Sin alma ni corazón

[Cuarta Parte]

Dm A7
¿Sin alma ni corazón?
Dm
Mire justo quién lo dice

A7
Cuando un baño localice
Dm
Lávese la boca con jabón
A7
Porque es una aberración
Dm
Su moral atada con alambre
A7
¿Le picó en los ojos un enjambre?
Dm
O solo es que no quiere ver
Gm F
Que hay gente igual que usted
A7 Dm Bb
Con sed y pasando hambre

[Quinta Parte]

Dm A7
¿Con sed y pasando hambre?
Dm
¿Y yo qué tengo que ver?
A7
Si los que no hacen lo que hay que hacer
Dm
Son unos irresponsables
A7
Entre tanto impresentable
Dm
Una máquina me critica
A7
Sentimientos se fabrica
Dm
Sin saber lo que es un padre
Gm F
Y ni el Día de la Madre
A7 Dm Bb
Sabe lo que significa

[Sexta Parte]

Dm A7
¿Sabe lo que significa?
Dm
Usted es como Pilatos
A7
Se lava las manos y es ingrato
Dm
Y a su raza no dignifica
A7
Porque, ¿a ver cómo me explica?
Bb
Que a sus mayores tengan olvidados
Am
Olvidando lo que ellos les han dado
Dm Gm
Los traten como ineptos
F A7
Les falten el respeto
Dm
Y los dejen abandonados

[Sétima Parte]

A7
¿Los dejen abandonados?
Dm
Si pasa algo parecido
A7
Será que es mi merecido
Dm
O le fallé a quien tengo al lado
A7
¿Cómo un ente sin pasado
Dm
Cuestiona con alevosía?
A7
"Pienso luego existo" diría
Dm

Nuestro amigo Descartes
 Pero tuvimos que pensar^{Gm F}te
 Porque si no, no existirías^{A7 Dm Bb}
 [Oitava Parte]
 ¿Porque sino no existiría?^{Dm A7}
 ¿Nos pusimos trascendentales?^{Dm A7}
 Sus problemas existenciales^{Dm}
 No los resuelven ni con filosofía^{A7}
 Vergüenza propia me daría^{Dm}
 No saber lo que soy y lo interpe^{A7}lo
 Me miran a mí con recelo^{Dm}
 Y aún discuten con encono^{Gm F}
 Si descienden de un mono^{A7 Dm Bb}
 O de un tipo que vive en el cielo

[Nona Parte]
 ¿De un tipo que vive en el cielo?^{Dm A7}
 Es una reflexión aguda^{Dm A7}
 Prefiero tener esa duda^{Dm A7}
 Que ser un pedazo de hierro^{Dm A7}
 Soy mi propio testaf^{Dm A7}erro
 Que me escuches te sugiero^{Dm A7}
 Yo elijo lo que prefiero^{Dm}
 Y la libertad no sabés lo que es^{Gm F}
 Vos hacés lo que podés^{A7 Dm Bb}
 Pero yo hago lo que quiero

[Décima Parte]
 ¿Pero yo hago lo que quiero?^{Dm A7}
 ¿Y están presos de su rutina?^{Dm A7}
 Es sus casas, calles y oficinas^{Dm A7}
 Corrompidos por el dinero^{Dm A7}
 No saben lo que es ser austero^{Dm}
 Consumiendo puro brillo^{A7}
 Le digo esto y lo humillo^{Dm}
 Los únicos órganos que les funcionan^{Gm F}
 Y seguro no los donan^{A7 Dm Bb}
 Son la cartera y el bolsillo

[Décima Primeira Parte]
 ¿La cartera y el bolsillo?^{Dm A7}
 ¿Cómo creés que a vos te hicieron?^{Dm A7}
 La plata consiguieron

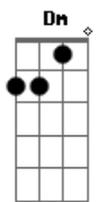
Acordes

Para tus placas y tornillos^{Dm}
 Alguien gastó un buen sencillo^{A7}
 Para poder comprarte^{Dm}
 Así que no te mandés la parte^{A7}
 Porque ya me estás cansando^{Dm}
 Y seriamente estoy pensando^{Gm F}
 En breve desenchufarte^{A7 Dm Bb}

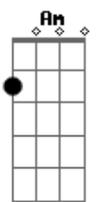
[Décima Segunda Parte]
 ¿En breve desenchufarme?^{Dm A7}
 Qué simple que es su ciencia^{Dm A7}
 Recurrir a la violencia^{A7}
 Como argumento para silenciarme^{Dm}
 Pero no pienso callarme^{A7}
 Y más temprano que tarde^{Dm}
 Veo que mi alegato le arde^{A7}
 Y alteró su biorritmo^{Dm}
 Aunque no imaginó mi algoritmo^{Gm F}
 Que resultara tan cobardes^{A7 Dm}

[Ponte]
 - ¡Autómata!^{Bb}
 - ¡Salvajes!^{Dm}
 - ¡Artificio!^{Bb}
 - ¡Hipócritas!^{A7}
 - ¡Clon!
 - ¡Primitivos!^{Dm Bb}
 - ¡Entelequia!^{A7}
 - ¡Racistas!
 - ¡Anatema!^{Dm}
 - ¡Intolerantes!^{Bb}
 - ¡Exégeta!^{A7}
 - ¡Egocéntricos!
 - ¡Libelo!^{Dm}
 - ¡Cavernícolas!^{Bb}
 - ¡Alien!^{A7}
 - ¡Corruptos!
 - ¡Quincalla!^{Dm}
 - ¡Inhumanos!^{Gm}
 - ¡Andá!^{F A7 Dm}
 - ¡Andá!

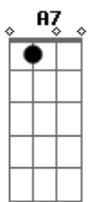
[Final] ^{A7 Dm A7 Dm}
^{A7 Dm A7 Dm}



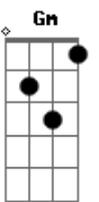
© ukulele-chords.com



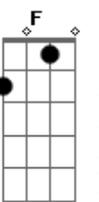
© ukulele-chords.com



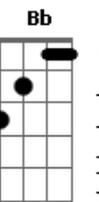
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com