

Diezell - Una, Dos o Tres Lágrimas Permitidas

tom:
F

[Verso]
F Dm
Comprendo que tu vida pueda ser más fácil
C Bb
Y yo aún no entiendo en qué radica tu placer

F Dm
En mi defensa tengo más de mil pretextos
C Bb
Ya solo queda argumentar el que estés bien

[Pré-Refrão]
F C
Pero quiero aprovechar
Dm Bb
No está alquilado el lugar que un día dejaste
C
¿Ya lo olvidaste?

[Refrão]
F Dm
Si en otra vida pudiera robar el tiempo
C Bb
Bastarían un par de segundos, breve seré
F Dm
Para borrar aquellos, tantos, mal recuerdos
C Bb
Que caducaron hace ya más de un mes
F
Quedarme en tu ayer

[Verso]
F Dn
Entiendo que a veces se gana y otras se aprende
C Bb
Pero yo nunca aprendí a no perder

F Dm
Aquella carroza se lleva mis recuerdos
C Bb
De todo lo que un día hubo y hoy ya se fue

[Pré-Refrão]
F C

Pero quiero aprovechar
Dm Bb
Te sigo incluyendo en el plan ¿O lo olvidaste?
C
Dime que no lo olvidaste

[Refrão]
F Dm
Si en otra vida pudiera robar el tiempo
C Bb
Me pondrían en pena capital, sé que fallé
F Dm
Aquellos globos blancos se los lleva el viento
D
Igual que a las sonrisas que hubo en este ser

[Solo]
Dm F
Morirme en tu ayer
C Bb
Morirme en tu ayer

[Refrão]
Dm F
Esas cuatro paredes saben que lo intenté
C Bb
Ya solo queda argumentar que tú estés bien
Dm F
Esas cuatro paredes saben cuánto recé
C Bb
Más nuestros planes sepultaste en el ayer

[Solo]
F Dm
Quedarme en tu ayer
C Bb
Morirme en tu ayer

(F Dm C Bb)

[Final]
F Dm
Comprendo que tu vida pueda ser más fácil
C Bb
Y yo aún no entiendo en qué radica tu placer

Acordes

