

-----||

-----|

|

-----o||

--3h5p3

---|

| -1-2-4-2-1

-----| | -1-2-4-2-1-----5-4-2-1-----|

|

3-2

---||

3

----2-3--|

|

----5-3-2-----o||

-----|

|

-----5-4-1--||

-----|

Riff 2 1:06

E G FG E D C

PM-----| PM

E E E E s s E s s E E E E E E E E

-----|

-----|

|

-----|

-----|

|

-----|

7-5-5-|

| -2-2

-----|

7-5-5-|

| -2-2---2-----3-----3-| -2-2---2-5-5-3-3-|

| -0-0---0-3-3-1-3-3-1-| -0-0---0-----|

E G FG F E BbD Eb

PM-----|

E E E E s s E s s E E E S S E E E E E

-----|

-----|

|

-----|

-----|

|

-----|

| -2-2

-----|-----3-0-0-1-1--|

| -2-2---2-----3-----3-| -2-2-x-x-1-0-0-1-1--|

| -0-0---0-3-3-1-3-3-1-| -0-0-x-x

-|

E G FG F E D C

PM-----| PM

E E E E s s E s s E E E E E E E E

-----|

-----|

|

-----|

-----|

|

-----|

7-5-5-|

| -2

-----|

7-5-5-|

| -2-----2-----3-----3-| -2-2---2-5-5-3-3-|

| ---0---0-3-3-1-3-3-1-| -0-0---0-----|

E G FG F E BbD Eb

PM-----|

E E E E s s E s s E E E S S E E E E E

-----|

-----|

|

-----|

-----|

-----|

|

-----|

-----|

| -2-2

-----|-----3-0-0-1-1--|

| -2-2---2-----3-----3-| -2-2-x-x-1-0-0-1-1--|

| -0-0---0-3-3-1-3-3-1-| -0-0-x-x

-|

D Eb E

Wx3 H E E E E E E H. Wx2 Q Q

E E E E

-|

---|

--|

-|

-----|

|

-|

---|

--|

-|

-----|

|

-|

---|

--|

-|

-----|

|

-|-----0-0-1-1-|-2

|

-|----/5\--0-0-1-1-|

|

-|-----0-0-1-1-|-2

|

-|-----0-0-1-1-|

|

-|

---|---0-----|

-|

-----|

Riff 1 1:42

(E)

E E E E E E E E E E S S E S S E

-|

-|

|

-|

-|

-|

-|

|

-|

|

-|

---7-----7b8r-5-8-|-7

--2-----|

| -0-----0

--|---0--0-4-5---5-4-1-|

~~

E E E E E E E E E S S E S S E

--|

-|

|

--|

-|
|

--|

-|
|

--|

-|
|---/7---7b8r-5-8-|-7-----2-3-5-3-2---|
|-0-----0
--|---0--0
0-|

~
Q E S S E E E E E E E E S S E S S E

-----|

-|
|
-----|

-|
|
-----|

-|
|
-----|

-|
|-7---5-7-8-7-5-8-|-7
--2-----|
|----0
--|---0--0-4-5---5-4-1-|

~~
E E E E E E E S S E S S E S S S S S S S S

--|

|
|

--|
--3h5p3
----|
|

--|-1-2-4-2-1-----5-4-2-1-----|
|

--|
3
----2-3---|
|---/7---7b8r-5-8-|

|
-0-----0

|

Verse 2 2:00
E G FG F E D C
PM-----| PM
E E E E s s E s s E E E E E E E

7-5-5-
-2-2
-----|
7-5-5-|

|-2-2---2-----3-----3-|-2-2---2-5-5-3-3-|
|-0-0---0-3-3-1-3-3-1-|-0-0---0-----|

E G FG F E BbD Eb
PM-----|
E E E E s s E s s E E E S S E E E E

-2-2

-2-2---2-----3-----3-
-0-0---0-3-3-1-3-3-1-
-|

E G F F E D C
PM-----| PM
E E E E s s E s s E E E E E E E

7-5-5-
-2

7-5-5-
-2-----2-----3-----3-
---0---0-3-3-1-3-3-1-

E G FG F E BbD Eb
PM-----|
E E E E s s E s s E E E S S E E E E

-2-2

-2-2---2-----3-----3-
-0-0---0-3-3-1-3-3-1-
-|

Pre-Chorus 2:17
Q=100
Am B7sus4b9 C
Gtr V
Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q
Q
|-----2-----|-3-----7-----|-----2-----|-3-----8-----|
-----|
|-5
--|-----8-----|-5
--|-----8-----|
|-5---5-5-|-5---5-10--5-|-5---5-5-|-5---5-6-----|
|-2-----2-----|-2
--|-2-----2-----|-2
----|
|-----2--|-----2-----2--|-----2--|-----2-----|
|

Gtrs III, VI

[illegible]

```

---|
| | o ---0---0---| ---0---0---| ---0---0---| |
|---|---|---|---|---|
| | ---4-----5-| ---4-----5-| ---4-----5-| -2-2-----|
| |
---|

```

Verse 3 3:19

S S S E S S E E S S E E S S S S S S S S S E E S S E E S

-----||
|
-----|
|
-----||o

-----||

|
-----|
|
-----||

|
-----|
|-3-0-0-0-0-3-0-0-0-||o-3-0-0-0-7-3-6-3-3-5-|-3-0-0-0-3-0-0-0-|
|
|
-----||

|
-----|

1. 2.
S E E S S S S S S S S E E S S E E S S E E S S S S S S S S

-----|
-----||
-----|
|
-----|
-----o||
-----|
|
-----|
-----||
-----|
|-----3-1-2-----1-|
-----||-----3-1-2-----|
|-3-0-0-0-0-----3-2---|-3-0-0-0-3-0-0-0-0||-3-0-0-0-0-----
-3-2-0-|
|
-----|
-----||
-----|

(E) 1.,2.,3. 4.
S S S E S S S S E S S S S E S S S S S S S S 4x S S S E S
S S S S S S

|
--||

-|
||o
-----|

-o||

-|
||

|
--||

-|
||

|
--||

-|
||o-----2-2-----2-2-|-----2-2
5-o||-----2-2-----7-5-----|
||--3-0-0-0-0-3-0-0-0-0-|-3-0-0-0-0-3-0-5-6-7----
||-3-0-0-0-0-3-0-----7-6-|

Gb
S S S E S S S S E S S S S E S S S S S S S S

-
-----|

-|
|
-----|

-|
|
-----|

-----|
----3-2-3-2-|
|-5-2-2-2-2-5-2-2-2-2-|-5-2-2-2-2-0-2-----|

S S S E S S S S E S S S S E S S S S S S S S

-----|

--|
|
-----|

--|
|
-----|

--|
|
-----|

-----4-2-----|

|
-----|
-----3-2--|
|-5-2-2-2-2-5-2-2-2-2-|-5-2-2-2-2-0-2-----|

S E E S S E E S S E E S S S S S S S S

|
-----|

|
-----|

|
-----|

-----|
--3-2-3-2-|

|-5-2-2-2-5-2-2-2-|-5-2-2-2-0-2-----|

D.S. al Coda
S E E S S E E S S E E S S S S S S S S

-----|

|
|
-----|

|
|
-----|

|
|
-----|

-----4-2-----|

|
-----|
-----3-2--|
|-5-2-2-2-5-2-2-2-|-5-2-2-2-0-2-----|

Bridge 4:32
&
E D E F C F

12/8

Q E E E E Q E E E E Q E E E E Q E E Q

--||
--|
|-5-----0-----5-----||-6--6
-----|
|-4
----4-2-4-||-5--5-0
-----|
|-2--2-----2--2-2-0-2-||-3-----3-3-----3--|
|

--||
-5--3--3--|
|

--||
----3-----|

E DE F D C G
Q E E E E Q E E E E Q E E E E Q E E Q

-
-5-----0-----5-----

-4
----4-2-4-
--
-2--2-----2--2-2-0-2-

-|
-5--3--2--|
|

-|

--|

Pre-Chorus 4:47

Q=98
A G
Q. Q. Q. Q. Q. Q. Q. Q.

-2---2---2---2---

-2---2---2---2---
-0---0---0---0---
-----|-3---3---3---3---|

F
Q. E E E Q. E E E Q. E E E Q. Q.

-1-----|

----|
|-----0-0-1-----|

----|
|
-----2-----|

----|
|-3---3
-3---|
-----/6\----|
|-3---3
---5-|-2-----2
----|
-1---1
-5-4

Chorus 5:02

Q=99
Am C Fadd11 Dm
6/8
E E E E E E E E E E E E E E E E Q E E E E

---|
	o-----0---0---	-----0---0---	-----0---0---	
	-----4-----5-	-4-----5-	---4-----5-	-2--2-----

--				
--	-0--0-----			
	o-0			
-3				
--	-----3-2-			

--	-1			
---|

2Q=90
Am C Fadd11 G G
1.

E E E E E E E E E E E E E E Q. Q. W. 12/8

--||-----|
|-----0---0---|-----0---0---|-----0---0---|
-o||-----|
|---4-----5-|-4-----5-|---4-----5-|
--||-----|
|
--
--
--
-0
-3
--
--
--
-3----/7-----

Breakdown 5:33

Q=110
E
4/4
W W W W Wx4

-|
-|-----|-----|

-

-
-
-2-----
-2-----
-0-----

Wx16

E
E E H. H. S S E E H.

--
--

--
---|
---|
--|
--|-2-2-----|
---|-2-2-----|


```

- |
  

--- |
|| o
  

|
  

--- |
||
  

-----5-4-|--7-5-9-7-10-7-9-7-----7-----|
||
-----7-6--7-6-----|

```

```
|
|

|
|

-----5-4- |
|
-----7-6--7-6----- |
|-7-5-8-7--7-5
-----|
|

|
```


Oferecimento Lojalele.com.br

Oferecimento Lojalele.com.br

----|
|

---|

T T

----|
|

-----|
|

----|
|

-----|
|

----|

T T

-----|
|

---|
|

-----|
|

---|
|

-----|

T T

---|
|

-----|
|

---|
|

-----|
|

-----|

|

-----|

T T T T T T T T T T T T T T T T T

T T T T T T T T T T T T T 4x

-----o||

||

||

||

||

||o

-----o||

||

||

Dm

Gtr V

H H H H H H H H

-0-----2-----|-3-----5-----|-7-----8-----|-10-----12-----|

-1-----1-----|-1-----5-----|-5-----5-----|-10-----13-----|

-3-----3-----|-3-----6-----|-6-----6-----|-10-----15-----|

-2-----2-----|-2-----7-----|-9-----7-----|-10-----14-----|

|

--|

|

---|

|

--|

|

---|

|

--|

|

---|

|

Gtrs III, VI

W W W W

|

--|

---|

|

--|

|

---|

-7-----|-7-----|-7-----|-7-----|

-7-----|-7-----|-7-----|-7-----|

-5-----|-5-----|-5-----|-5-----|

|

--|

|

---|

Keyboard Solo 9:22
Gtr IV
Wx8

-----|

-----|

-----|

-----|

-----|

-----|

Guitar Solo 9:38

S S

S S S S

--16-19

--16-19

--16-19-----|

|----17-----17-----17-----17-----17-----17-----17-

-----17----|

| -19

--16-19

--16-19

--16-19

--16-|

|

-----|

|

-----|

|

-----|

|--3--| |--3--| |--3--| |--3--|

| T T T T T T T S T T T T T T T T T T T T T T T

S T T T T T T S T T S T T T

-----10h12h14p12p10-10

-----12h16p12

-----|

|-----12-----12

--12

-----12

-----12

----|

|----13

---13-----13

---13

---13

1

-----|

T T T T T T T T T T T T T T T T T T
T T T T T T T T

-----14-----x-----|
|

12-x-----|

T T S S S S S S S S S S S S S S S S S S - |
S S S S S

```
--16-19
--16-19
--16-19-----|
|-----17-----17-----17-----17-----17-----
-17-----17-----|
|-x-19
--16-19
--16-19
--16-19
--16-|
|
```

- 1

-1-

- |

~~~~~

T T T T T T S T T T T S S S S S S S S S S E

-----|

S S S S S S S S S S S S S S S S S S S S S

S S S S S

[illegible]

-----|  
|-----21-----21-----21-----21-----18-----18-----15

— — — — |

|

```

- -15- |
| - - - - - 22

```

-----12-10-9

```

-----22
--19-19
--16-----16----|
|

```

-----18-18-----|

```

-----12-10-9-10-----|
|

```

-----|

-----7--|

S S S S S S S S S S S S S S S S S S S S -----|

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_|

-----|

--|

|

```

-----|
|
-----17-----17-15-17-15-17-18-17-15-17-15-----15
--|
|

```

H



-----19-21-22

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
| H  
|-20

-23

-|  
|-13

-13

-|  
|-15

-15

-|  
|-14

-14

-|  
|-15

-15

-|  
|

-----|  
|

-----|

E  
~~~~~  
Q Q Q Q
|-24--24--24--24--|
|

-----|
|
-----|
|
-----|
|

-----|
|
-----|
| W
|
-----|
-12
--9

--9

--9

--7

--0
---|

Riff 2 10:03
Q=115
E G FG F E D
Gtr III
PM-----| PM
E E E E s s E s s E E E E e E Q
|

7---
-2-2

7-----
-2-2---2-----3-----3-
-0-0---0-3-3-1-3-3-1-
Gtr VI
PM-----
E E E E s s E s s E E E E e E Q

7-----
-2-2

7-----
-2-2---2-----3-----3-
-0-0---0-3-3-1-3-3-1-

E G FG F E D C
Gtrs III, VI
PM-----| PM
E E E E s s E s s E E E E E E E

7-5-5-
-2-2

7-5-5-
-2-2---2-----3-----3-
-0-0---0-3-3-1-3-3-1-

E G FG F E BbD Eb
PM-----|
E E E E s s E s s E E E S S E E E E

-----|
-----|

|

-2-2
-----3-0-0-1-1--
-2-2--2-----3-----3-
-0-0--0-3-3-1-3-3-1-
-|

E G FG F E D C
PM-----| PM
E E E E s s E s s E E E E E E E

7-5-5-
-2

7-5-5-
-2-----2-----3-----3-
---0--0-3-3-1-3-3-1-

H.=H Q=60
E G FG F E BbD Eb
PM-----|
E E E E s s E s s E E E S S E E E E E

-2-2
-----3-0-0-1-1--
-2-2--2-----3-----3-
-0-0--0-3-3-1-3-3-1-
-|

Pre-Chorus 10:24
Q=80 H=H Q=90 Q=80
A C F G
12/8
W. H. H. W. H. Q.

-2
--
--
-0
--
--
----|
-----|-1
--|-3-----|

A G
W. W.

-2
--
--
-0
--
--
----|-3
--|

Q=85 H=H Q=90
F
H. Q. E E E Q. E E E Q. E Q

---2-----|

-----|
|-3-----3---|
-----/6\-----|
|-3-----5-|-2-----2
-----|
|-1-----|
-5-4
--|

Chorus 11:00
Q=97
Am C Fadd11 Dm
6/8
E E E E E E E E E E E E E E Q E E E E

---|
	0---0---0---	---0---0---	---0---0---	
	---4-----5-	---4-----5-	---4-----5-	-2--2-----

--				
--	-0--0-----			
	0-0			
Q.	-3			
--	-----3-2-			

--	-1			
---|

Am C Fadd11 G 1. G 2.
~~~  
E E E E E E E E E E E E Q. Q. Q.  
Q.

--||  
--|  
|---0---0---|---0---0---|---0---0---|  
-o||  
--|  
|---4-----5-|---4-----5-|---4-----5-|  
--||  
--|  
|  
--|  
--|  
--|  
--||  
|-0  
|-3  
|  
--|-5-----o||-5  
|

--|  
--|-1  
|-3-----/7-----||-3-----/7-----|

Outro 11:29

G

A

C

F

D

12/8

Q E Q E Q E Q.

W.

H.

|  
----|  
----|  
----||  
||o  
-----|  
----|  
----|  
----o||  
||--2---2---2---2---|-5  
--|  
----|-7  
--||  
||--2---2---2---2---|-5  
--|-3  
--|-7-----5-----||  
||o-0--0---0---0-----|-3  
--|-3  
--|-5-----5-----o||  
||  
  
|  
----|-1  
--|-----3-----||

G

A

C

F

D

Q E Q E Q E Q.

W.

H.

|  
----|  
----|  
----||  
||o  
-----|  
----|  
----|  
----o||  
||--2---2---2---2---|-5  
--|  
----|-7  
--||  
||--2---2---2---2---|-5  
--|-3  
--|-7-----5-----||  
||o-0--0---0---0-----|-3  
--|-3  
--|-5-----5-----o||  
||  
  
|  
----|-1  
--|-----3-----||

G

A

C

F

D

Q E Q E Q E Q.

W.

H.

|  
----|  
----|  
----||  
||o  
-----|  
----|  
----|  
----o||  
||--2---2---2---2---|-5  
--|  
----|-7  
--||

||--2---2---2---2---|-5  
--|-3  
--|-7-----5-----||  
||o-0--0---0---0-----|-3  
--|-3  
--|-5-----5-----o||  
||  
  
|  
----|-1  
--|-----3-----||

G

A

C

F

D

Q E Q E Q E Q.

W.

H.

|  
----|  
----|  
----||  
||o  
-----|  
----|  
----|  
----o||  
||--2---2---2---2---|-5  
--|  
----|-7  
--||  
||--2---2---2---2---|-5  
--|-3  
--|-7-----5-----||  
||o-0--0---0---0-----|-3  
--|-3  
--|-5-----5-----o||  
||  
  
|  
----|-1  
--|-----3-----||

A

C

Gtr V

Q. Q. Q. Q. Q. Q. Q T T T T Q.

|-14---15---19---|-14---15---15-----20---|

|-17

-----20---|-17

17---20---|  
|-17---17---17---22---|-17---17---17  
--17-22---|  
|-14---14---14---21---|-14---14---14  
-----22---|  
|--2  
  
|--5

-|  
|--0  
  
|--3

-|

|

---

H.

----|  
| W. W.  
  
| Gtrs III, VI W.  
| W. W.

---|  
  
----|  
|  
  
---|

```

----|
|--2

|--5

-|
|--2

|--5

-|
|--0

|--3

-|
|

---|

----|

F      Q.      Q      T      T      T      T      Q      E      E      E      E      Dm      Q      E      E      Q      H.=H      GG      Q      E      Q.

---24--19---12---|
-5-----|
|-17-----8
17-24-----8-12---|-----7---8--8-----7---|
|-17-----10-----17-----22-----10-13---|-6-----10--8-----8---
-|
|-14-----9-----17
---9-14---|-7--4---10--7-----7---|
|-----10--19
-----10-----|-7-----12--5-----9---|
|-----12
-----12---0-|-5---5-12-----10---|
|--1---12

-----|
---3-----|

Q=60      H.=H      Q=40
Am      Am
4/4
E      E      E      E      E      Q      X      X      X      X      X      X      X      X      E      Q      H

-----7--|

23-----|
|---8---|
-----24
-----|
|
10-----|
-----25

-|
|-----9-----|-----25-26

----|
|-----10
|-----26

-----|

```

```

|---12
---|---27

-----0---|
|-5
-----|-29

-----|
---

Duration Legend

-----
W - whole; H - half; Q - quarter; E - 8th; S - 16th; T - 32nd;
X - 64th; a - acciaccatura
- note tied to previous; . - note dotted; .. - note double
dotted
Uncapitalized letters represent notes that are staccato (1/2
duration)
Irregular groupings are notated above the duration line
Duration letters will always appear directly above the
note/fret number it represents the
duration for. Duration letters with no fret number below them
represent rests. Multi-
bar rests are notated in the form Wxn, where n is the number
of bars to rest for. Low
melody durations appear below the staff

```

Tablature Legend

```

-----
h - hammer-on
p - pull-off
b - bend
pb - pre-bend
r - bend release (if no number after the r, then release
immediately)
/\ - slide into or out of (from/to "nowhere")
s - legato slide
S - shift slide
- natural harmonic
[n] - artificial harmonic
n(n) - tapped harmonic
~ - vibrato
tr - trill
T - tap
TP - trem. picking
PM - palm muting
\n/ - tremolo bar dip; n = amount to dip
\ n - tremolo bar down
n/ - tremolo bar up
/n\ - tremolo bar inverted dip
= - hold bend; also acts as connecting device for
hammers/pulls
<> - volume swell (louder/softer)
x - on rhythm slash represents muted slash
o - on rhythm slash represents single note slash

```

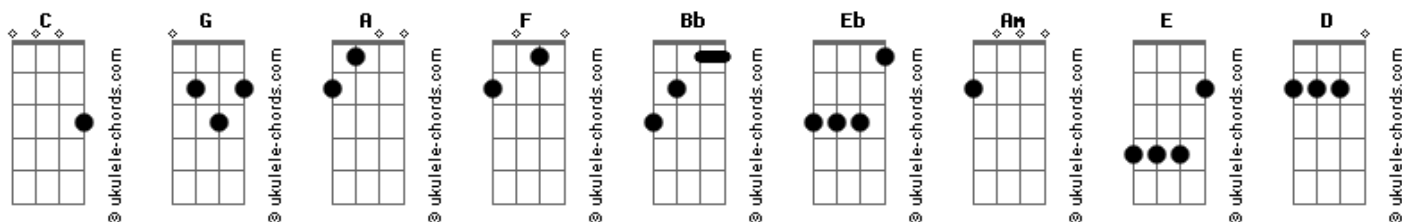
Misc Legend

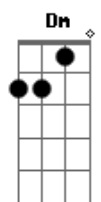
```

| - bar
|| - double bar
||o - repeat start
o|| - repeat end
| - double bar (ending)
: - bar (freetime)
$ - Segno
& - Coda
Tempo markers - = BPM(8/16=s8/s16), where s8 = swing 8ths,
s16 = swing 16ths

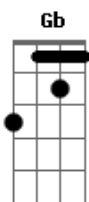
```

## Acordes





© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com