

Dream Theater - Metropolis - Part 1

Tom: **E**

E
Gtr.1(Distortion with Delay set to tempo)
P.M. _ _ _ _
E|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-0-0-0-0-0-|-----|
Gtr.2(Distortion with Delay set to tempo)
P.M. _ _ _ _
E|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-0-0-0-0-0-|-----|

Gtr.1
P.M. _ _ _ _
E|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-0-0-0-0-0-|-----|
Gtr.2
P.M. _ _ _ _
E|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-0-0-0-0-0-|-----|

Gtr.1
P.M. _ _ _ _
E|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-0-0-0-0-0-|-----|
Gtr.2
P.M. _ _ _ _
E|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-0-0-0-0-0-|-----|

Gtr.1
P.M. _ _ _ _
E|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-0-0-0-0-0-|-----|
Gtr.2
P.M. _ _ _ _
E|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-0-0-0-0-0-|-----|

Gb G E

Gtr.1 (Distortion)
P.M. _ _ _ _ > > >
E|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-0-0-0-0-0-|-----|
Gtr.2 (Distortion)
P.M. _ _ _ _
E|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-0-0-0-0-0-|-----|

E Gb G C
Gtr.1
P.M. _ _ _ _
E|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-0-0-2-3-3-|-----|
Gtr.2
P.M. > > >
E|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-0-0-2-3-3-|-----|

Gb G E
Gtr.1
P.M. _ _ _ _
E|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-0-0-2-3-3-|-----|
Gtr.2
P.M. > > >
E|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-0-0-2-3-3-|-----|

Gb G C
Gtr.1
o \ slack / \
E|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-0-0-2-3-3-|-----|
Gtr.2
E|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-0-0-2-3-3-|-----|

Open **G** create slack hitting fretboard

Gtr.1

Gb G E

E|-----|-----|

B|-----|-----|

G|-----5--/7--/9--|/11-----|

D|-----x-----|-----4--5--2--|

A|-----3--/5--/7--|-/9--10-9-10-9-10-9-4--5--2--|

E|-----|-----2--3--0--|

Gtr.2

E|-----|-----|

B|-----|-----|

G|-----|-----|

D|-----4--5--2--|

A|-----4--5--2--|

E|-----2--3--0--|

Gtr.2

E|-----|-----|

B|-----|-----|

G|-----|-----|

D|-----4--5--2--|

A|-----4--5--2--|

E|-----2--3--0--|

Gtr.1

Gb G C

E|-----|-----|

B|-----|-----|

G|-----|-----5--|

D|-----4--5--5--|

A|-----7-----7-----7-----|---7-----7-----4--5--3--|

E|-0-0---0-0---0-0---0-0-|---0-0---0-0-2--3--|

E|-----|-----|

B|-----|-----|

G|-----|-----5--|

D|-----4--5--5--|

A|-----4--5--3--|

E|-----2--3--|

Gtr.1

o o o o

3

E|-----|-----|

B|-----|-----|

G|-----5--|

D|-----5--|

A|-----5--|

E|-----4--|-----\--|

Gtr.2

E|-----|-----|

B|-----|-----|

G|-----|-----|

D|-----|-----|

A|-----|-----|

E|-----|-----|

N.C.

Gtr.1

E

P.M._ _ _ _ _

N.C.

P.M._ _

D G

P.M._

Gtr.1

Gb G E

\-1/2/\-1/2/\-1/2/\-1/2/\-1/2/\-1/2/

E|-----|-----|

B|-----|-----|

G|---12---\11---\9---|\7---\5---\4--2-----|

D|---x-----|-----2--2--|

A|---10---\9---\7---|\5---\3---\2--0--2--|

E|-----|-----0--|

Gtr.2

> > >

E|-----|-----|

B|-----|-----|

G|-----|-----|

D|-----4--5--2--|

A|-----4--5--2--|

E|-----2--3--0--|

N.C.

Gtr.1

E

P.M._ _ _ _ _

N.C.

P.M._ _

D G

P.M._

N.C.

Gtr.1

E

6

P.M._ _ _ _ _

N.C.

P.M._ _ _ _ _

Gtr.1

E

6

P.M._ _ _ _ _

N.C.

P.M._ _ _ _ _

Gtr.1

Gb G C

E|---0---0-0---0-0---0-0-|---0-0-0---0-0-----|

B|---0?3/5---5/7---7/8---|-8/10---10/12-----|

G|-----|-----|

D|-----4--5--5--|

A|-----4--5--3--|

E|-----2--3--|

Gtr.2

E|-----|-----|

B|-----|-----|

G|-----|-----|

D|-----4--5--5--|

A|-----4--5--3--|

E|-----2--3--|

(Em)

Gtr.1

P.M._ _ _ _ _

3 3 3 3 3 3

(C)

Gtr.1

(G) (C)

3 3 3 3 3 3

Gtr.1

Gb G E

~~~~~

E|-----|-----|

B|-----|-----|

G|-----5--/7--/9--|/11--/12-----|

D|-----x-----|-----4--5--2--|

A|-----3--/5--/7--|-/9--/10---4--5--2--|

E|-----|-----2--3--0--|

The

Gtr.1

(G ) (Em )

~~~~~

Oferecimento Lojalele.com.br

Oferecimento Lojalele.com.br

N.C. E N.C. D

G

Gtr.1

P.M. 6 6

6 6

N.C. E N.C. D G

Gtr.1

P.M. Some - where like a scene from a mem - o - ry.
(Scene from a

N.C. E N.C. D G

Gtr.1

P.M. There's a pic-ture worth a thous-and words.
mem-o-ry. (Oh!

N.C. E N.C. D G

Gtr.1

P.M. E-lud-ing stares_from fa - ces be - fore me
(fac-es be-

N.C. E N.C. D G

Gtr.1

P.M. It hides a-way_and will nev - er be heard of a-
fore me.

N.C. E N.C. Gb G B

Gtr.1

P.M. gain. De-keit is the sec-ond_ with-out_ end_

G D

Gtr.1 6 6 6 6

6

The cit-y's cold_ blood teach - es us to sur -
vive.

B E D

Gtr.1 3

Just keep my heart_in_your_eyes and we'll stay a-

C

Gtr.1 P.M. P.M. P.M. P.M. P.M.

--

live. The third

ar -

E G E D D

Gtr.1

rives.

N.C. (Bm addDb) (AaddB)

Gtr.1

P.M.

(Bm addDb) (GaddA) (Am addB)

Gtr.1

P.M.

(Bm addDb) (AaddB)

Gtr.1

P.M.

(Bm addDb) (GaddA) (Am addB)

Gtr.1

P.M.

(Bm) (A)

Gtr.4

E|-----12-----12-----

-----|

B|-----17-----15-15-----|-----

-----|

G|6-----16-----16-----16-----|7-----12-----12-----12-----

-----|

D|8-12-----|8-11-----

-11--|

A|-----|-----

-----|

E|-----|-----

-----|

| Gtr.5

E|-----|-----

-----|

B|-----|-----

-----|

G|6-----18-----16-16-----|7-----16-----16-----

-----|

D|8-----16-16-----16-16-----16-16-|8-----14-----14-----14-----

-----|

A|--14-----|--12-----

-12--|

E|-----|-----

-----|

(Bm) G

Gtr.4

E|-----19-----

|

B|-----17-----15-15-----|-----17-----17-----

|

G|6-----16-----16-----16--|7-----18-----

|

D|8-12-----|8-----16-----11--

|

A|-----|--14-----

|

E|-----|-----

|

| Gtr.5

E|-----|-----

|

B|-----|-----

|

G|6-----18-----16-16-----|7-----19-----

|

D|8-----16-----16-----16--|8-----19?16 17-----17-----

|

A|--14-----|--17-----12--

|

E|-----|--15-----

|

(Bm) (A)

Gtr.4

E|-----12-----12-----
----|
B|-----17-----15-15-----|-----
----|
G|6-----16-----16-----16---|7-----12-----12-----12-
----|
D|8-12-----|8-11-
-11--|
A|-----|-----
----|
E|-----|-----
----|
| Gtr.5
E|-----|-----
----|
B|-----|-----
----|
G|6-----18-----16-16-----|7-----16-----16-----
----|
D|8-----16-16-----16-16-----16-16-|8-----14-----14-----14-
----|
A|--14-----|--12-
-12--|
E|-----|-----
----|

(Bm) Gtr.4 G

E|-----19-----
|
B|-----17-----15-15-----|-----17-----17-----
|
G|6-----16-----16-----16--|7-----18-----
|
D|8-12-----|8-----16-----11--
|
A|-----|--14-----
|
E|-----|-----
|
| Gtr.5
E|-----|-----
|
B|-----|-----
|
G|6-----18-----16-16-----|7-----19-----
|
D|8-----16-----16-----16--|8-----19?16 17-----17-----
|
A|--14-----|-----17-----12--
|
E|-----|--15-----
|

Gtr.4

E|-----19-----|
B|-----17-----17-----|
G|-----18-----14-----|
D|-----16-----|
A|-14-----|
E|-----|
| Gtr.5
E|-----|
B|-----|
G|-----19-----|
D|-----19?16 17-----17-----|
A|-----17-----16 14-|
E|-15-----|

(Bm) Gtr.1

3 3 3 3 3 3

(A)

Gtr.1

3 3 3 3 3 3

3

(Bm) Gtr.1

3 3 3 3 3 3

(G) Gtr.1

3 3 3 3 3 3

3

(Bm) Gtr.1

3 3 3 3 3 3

(A) Gtr.1

3 3 3 3 3 3

3

(Bm) Gtr.1

3 3 3 3 3 3

(G) Gtr.1

1 1 ~~~~~~

E|--21b?21b-r-----22b-----|
B|-----19-----|
G|7-----|
D|8-----|
A|-----0--|
E|-----|
| Gtr.2(Distortion)
E|-----|
B|-----|
G|7-----|
D|8-----|
A|-----0--|
E|-----|
| Gtr.3(Clean)
E|-----|
B|-----|
G|7-----|
D|8-----|
A|-----0--|
E|-----|

(Bm addDb) (Aadd9) (Bm) (G2)

(Em addGb) Gtr.2

> > > > > >

>

E|-----2-----|-----
-|-----|
B|-----2-----|-----
-|-----|
G|6-----6-----4-4-----|-----4-----4--|-----2-----2-

Oferecimento Lojalele.com.br

E Gb11

Gtr.1 P.M. _ _ _ _ _

Gtr.1 Gtr.1

N.C.
Gtr.1
P.M. _ _ _ _ _

Gtr.1

Gtr.1 Gtr.1 > > > > > > >

Acordes

A

© ukulele-chords.com

B

© ukulele-chords.com

C

© ukulele-chords.com

E

© ukulele-chords.com

Gb

© ukulele-chords.com

G

© ukulele-chords.com

D

© ukulele-chords.com

Em

© ukulele-chords.com

Bm

© ukulele-chords.com

Db

© ukulele-chords.com

Am

© ukulele-chords.com

Ab

© ukulele-chords.com

F

© ukulele-chords.com

Aadd9

ukulele-chords.com