

## Ed Motta - Caso sério

```
Tom: D
                                                           62 50 52 52 Bm 62 50 52 Dbm 62 50 52 52 Bm 62 50 52 Dbm
                                                           62 50 52 52 Bm 62 50 52 Dbm 62 50 52 52 Bm 62 50 C / /
                      B7 B(b5/b9)
Rm
                                        Fm
Eu fico pensando em nós dois cada um
Em(7M/9) Abm C#7(b5/b9) F#7(4/b9)
                                        um na sua
                                                                                  B7 B(b5/b9)
                                                                                                    Fm
                                                                                                   um na sua
                                                           Eu fico pensando em nós dois
                                                                                          cada
                                                                      Abm C#7(b5/b9) F#7(4/b9)
        Perdidos na
                      cidade
                                                           Em(7M/9)
                                  nua
Gb7
                      Bm
                                    Bm B7
                                                                    Perdidos na
                                                                                   cidade nua
        Empapuçados de amor
                                                                                               Bm B7
                                  numa noite de
                                                    verão
                                                                    Empapuçados de amor
                                                                                              numa noite de
                                                                                                                verão
B(b5/b9)
                 Em / / Em(7M/9)
       que coisa boa!
                                                                             Em / / Em(7M/9)
      Abm C#7(b5/b9)
                        Db7 / / Gb7
                                                                   que coisa boa!
                                                           Ah!
                                                                                     Db7 / / Gb7
À meia-luz.
                           à to-a
                                                                  Abm C#7(b5/b9)
            à sós,
                                                           À meia-luz,
                                                                        à sós,
                                                                                      à to-a
              B7 B7
                           Em / D7 A7
Você e eu somos um
                              caso sério
                                                                                      Em / D7 A7
             Em / D7 A7
                              Em / D7 A7
                                                           Você e eu somos um
                                                                                          caso sério
                                                                         Em / D7 A7
                                                                                         Em / D7 A7
Ao som de um bolero
                                  dose dupla
                    D7 A7
            Em
                                 Em / D7 A7
                                                           Ao som de um bolero
                                                                                              dose dupla
Românticos de Cuba Libre
                                    misto quente
                                                                        Em
                                                                                D7 A7
                                                                                            Em / D7 A7
            Dbm / / F#6(b9) / Gb7
                                                           Românticos de Cuba Libre
                                                                                                misto quente
Sanduíche de gente
                                                                        Dbm / / F#6(b9) / Gb7
                                                           Sanduíche de gente
```

## **Acordes**

