

# Edson Penha - Passagem Para o Nada

Tom: G

É o sol <sup>Dm7</sup>  
 Que descasca o couro da cabeça <sup>Bb7M</sup> <sup>Dm7</sup>  
 Por dias a fio <sup>B</sup> <sup>Dm7</sup>  
 Por noites caladas de frio <sup>E</sup>  
 Os pés no chão <sup>A7</sup>  
 Sem água ou razão <sup>E</sup>  
 Teima o sol <sup>A7</sup> <sup>D</sup> <sup>Dm7</sup>  
 Que resseca a dura casca de pele <sup>Gm7</sup> <sup>C7</sup>  
 Sertão que devora a carne <sup>F</sup> <sup>Bb7M</sup>  
 Que transforma a alma em seixo de sal <sup>Ab</sup>  
 Que faz do sertanejo <sup>Bb</sup> <sup>Ab</sup> <sup>Dm7</sup>  
 Misterioso cristal

<sup>F</sup> <sup>Ab</sup> <sup>F</sup>  
 Passagem que leva ao nada  
<sup>Ab</sup> <sup>F</sup> <sup>Ab</sup> <sup>Dm</sup>  
 E nada era tudo e tudo era nada  
<sup>F</sup> <sup>Ab</sup> <sup>F</sup>  
 Que fome! Que tanto destrato!  
<sup>Ab</sup> <sup>F</sup> <sup>Ab</sup> <sup>Dm7</sup>  
 Macaco-moleque, mãe me dê seu perdão  
  
<sup>E</sup>  
 Os pés no chão <sup>A7</sup>  
 Sem água ou razão <sup>E</sup>  
 Teima o sol <sup>A7</sup> <sup>D</sup> <sup>Dm7</sup>  
 Que resseca a dura casca de pele <sup>Gm7</sup> <sup>C7</sup>  
 Sertão que devora a carne <sup>F</sup> <sup>Bb7M</sup>  
 Que transforma a alma em seixo de sal <sup>Ab</sup>  
 Que faz do sertanejo <sup>Bb</sup> <sup>Ab</sup> <sup>Dm7</sup>  
 Misterioso cristal

## Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- Bbma<sub>j</sub>7**: 2ª corda (2º traste), 3ª corda (1º traste), 4ª corda (1º traste), 5ª corda (1º traste).
- G**: 2ª corda (3º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (3º traste), 5ª corda (3º traste).
- Dm7**: 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste), 5ª corda (2º traste).
- B**: 2ª corda (4º traste), 3ª corda (4º traste), 4ª corda (4º traste), 5ª corda (4º traste).
- E**: 2ª corda (1º traste), 3ª corda (1º traste), 4ª corda (1º traste), 5ª corda (1º traste).
- A7**: 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste), 5ª corda (2º traste).
- D**: 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste), 5ª corda (2º traste).
- Gm7**: 2ª corda (3º traste), 3ª corda (3º traste), 4ª corda (3º traste), 5ª corda (3º traste).
- C7**: 2ª corda (3º traste), 3ª corda (3º traste), 4ª corda (3º traste), 5ª corda (3º traste).
- F**: 2ª corda (1º traste), 3ª corda (1º traste), 4ª corda (1º traste), 5ª corda (1º traste).
- Ab**: 2ª corda (1º traste), 3ª corda (1º traste), 4ª corda (1º traste), 5ª corda (1º traste).
- Bb**: 2ª corda (1º traste), 3ª corda (1º traste), 4ª corda (1º traste), 5ª corda (1º traste).
- Dm**: 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste), 5ª corda (2º traste).