

# Eline Bélier - Ênfase

Tom: C

Intro: 2x: E7 E7(9#) D7 C7

E7 E7(9#)  
Ênfase pra falar das coisas dela

E7 E7(9#)  
Ênfase pra falar dela

D7  
Mas ela é bela mesmo  
C7 C7 Db7 D7 E7  
Deixa ela falar

( E7 E7(9#) D7 C7 )

E7 E7(9#)  
De manhã se apaixona pelo espelho  
E7 E7(9#)

Emoção sob o baby-doll vermelho  
D7

E seu olhar diz tudo  
C7 C7 Db7 D7 E7  
Deixa ele falar

( E7 E7(9#) D7 C7 )

Cm F Cm F  
Semelhança rara com a própria cara  
Dm G Dm G

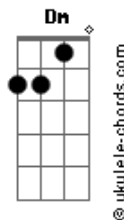
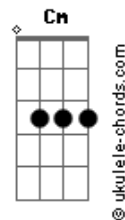
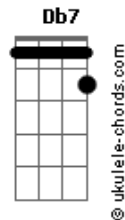
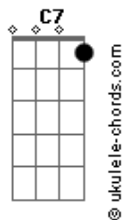
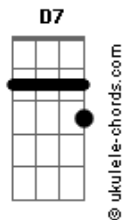
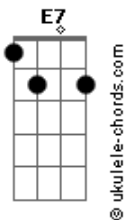
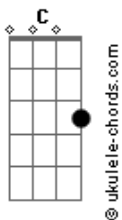
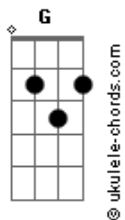
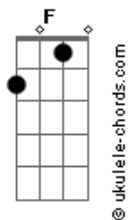
Nada se compara à beleza que ela exala  
Cm F Cm F

O meu filme para, pausa para vê-la  
E7 E7(9#)

Inútil tentar retê-la

( E7 E7(9#) D7 C7 )

## Acordes



Bem e mal, duas faces da loucura  
E7 E7(9#)

Bomba H, nitroglicerina pura  
D7

E seu andar diz tudo  
C7 C7 Db7 D7 E7  
Deixa ele falar

( E7 E7(9#) D7 C7 )

E7 E7(9#)  
Ênfase pra falar das coisas dela  
E7 E7(9#)

Ênfase pra falar dela  
D7

Mas ela é bela mesmo  
C7 C7 Db7 D7 E7

Deixa ela falar

Cm F Cm F  
Semelhança rara com a própria cara  
Dm G Dm G

Nada se compara à beleza que ela exala  
Cm F Cm F

O meu filme para, pausa para vê-la  
E7 E7(9#)

Inútil tentar retê-la

( E7 E7(9#) D7 C7 )

E7 E7(9#)  
Ênfase pra falar das coisas dela  
E7 E7(9#)

Ênfase pra falar dela  
D7

Mas ela é bela mesmo  
C7 C7 Db7 D7 E7

Deixa ela falar