

Elis Regina - Eu Hein, Rosa!

```
tom:
Intro: E7
Dbm7 Gb7 B7
Eu hein, Rosa
                 E7
 Bm7
                            A7M
Te manca, segura essa banca de escrupulosa
Dbm7 Gb7 B7
Eu hein, Rosa
                Bm7
                               E7
O meu jogo é na retranca, a área é muito perigosa
Dbm7 Gb7 B7
Eu hein, Rosa
                  E7
Te manca, segura essa banca de escrupulosa
Dbm7 Gb7 B7
Eu hein, Rosa
                Bm7
O meu jogo é na retranca, a área é muito perigosa
Gb7 Bm7 E7 A7M
Você parece que nem lembra mais de tempos atrás
 Em7 A7 D7M
A tua figura era vergonhosa
Dm7 G7 Dbm7 Gb7 B7
E eu me dividi querendo reconstituir a quem
E7 Dbm7 Gb7
Hoje, me vira o rosto assim
D7M Eb
Mas eu nem me abalo
Dbm7 Gb7
Você vai cair do cavalo
Bm7 E7 Dm7
Quando precisar de mim
Dbm7 Gb7 B7
Eu hein, Rosa
Bm7
                      F7
Vem mansa porque a contradança é mais audaciosa
Dbm7 Gb7 B7
Eu hein, Rosa
           Bm7
                        F7
Apelar pra ignorância é uma coisa indecorosa
Dbm7 Gb7 B7
Eu hein, Rosa
   Bm7
                       E7
                                    Dm7
```

```
Vem mansa porque a contradança é mais audaciosa
Dbm7 Gb7 B7
Eu hein, Rosa
            Rm7
                    E7 A7M
Apelar pra ignorância é uma coisa indecorosa
Gb7 Bm7 E7 A7M
Eu acho que estou é forçando demais as cordas vocais
 Em7 A7 D7M
Você não merece um dedo de prosa
Dm7 G7 Dbm7
E pra resumir, faço questão de conferir
B7 E7 Dbm7 Gb7
Se se quebra ou não um vaso ruim
D7M Eb
Saia no pinote
 Dbm7
Senão vai ser de camarote
B7 F7
Que eu vou assistir teu fim
Dbm7 Gb7 B7
Eu hein, Rosa
               E7
 Bm7
Te manca, segura essa banca de escrupulosa
Dbm7 Gb7 B7
Eu hein, Rosa
               Bm7
                           F7
O meu jogo é na retranca, a área mucho perigosa
Dbm7 Gb7 B7
Eu hein, Rosa
   Bm7
                     E7
Vem mansa porque a contradança é bem mais audaciosa
Dbm7 Gb7 B7
Eu hein, Rosa
                  E7
           Bm7
                              A7M
Apelar pra ignorância é uma coisa indecorosa
Dbm7 Gb7 B7
Eu hein, Rosa
                    F7
   Bm7
Vem mansa porque a contradança é mais audaciosa
Dbm7 Gb7 B7
Eu hein, Rosa
               Bm7
                           F7
O meu jogo é na retranca, a área muito perigosa
```

Acordes



