

Emicida - Ela (part. Capicua, Rael e Valete)

tom:

Ebm

[Capicua]

Ebm7

Meu nome é Ana e sou viciada em música

Abm7

É ela quem me chama quando eu já não estou lúcida

Bbm

Quando o mundo desaba e o coração se quebra é ela

F#7M#

Que o cola e sara, ela é que me devolve à terra

Ebm7

Ella como Fitzgerald, dura como a battle

Abm7

Eu gosto dela negra como heavy metal

Bela com som ou a capella, zuka como novela

F#7M#

Tuga como a minha terra ou afro como o Fela

Ebm7

Ela é como um exorcismo e eu cismo em viver dela

Abm7

É imprevista como um sismo e eu finjo conhecê-la

Sê-la é o que eu faço hoje, foi a única saída

F#7M#

E foi um DJ, de facto, que salvou a minha vida

[Emicida]

Ebm7

Noite camufla Sumo, supra-sumo

Abm7

Eu, rumo ao abismo

Tipo Gizmo batismo

Domínio, uno

Bbm

Luzes do globo

Cores do todo diz

F#7M#

Dá até a impressão que todo mundo é feliz

Ebm7

Os ladrão e as meretriz

Brindes de fel

Abm7

Lembrei da voz do Blue

Os passarinho e as cascavel

Bbm

Veneno é mel no inferno

Sou Xangô sem alarde

F#7M#

Minha alma não vai se fundir com os covarde

Ebm7

Vim pelo som, Meu bom, meu dom, meu deus

Abm7

Zoom no piston, toca, alvo da fé dos ateus

Bbm

Tonelada e mais tonelada de tretas, sujeira

F#7M#

Solidão como karma e a música de companhia

Fui

[Rael]

Ebm7

Ela surge como um vendaval

Abm7

Bbm

Força que me faz existir

F#7M

És enredo do meu Carnaval

Eb

Ela é Jamelão, Zé Ketí

Ebm7

Ela quem me afasta do mal

Abm7

Bbm

Me livra dos pé de breque

F#7M#

Minha oração, ritual

Eb

Ela é quem é

[Valete]

Ebm7

Pra mim biográfico, pra ti cinematográfico

Abm7

Eu estava nos barracos dos bairros problemáticos

Bbm

Meus putos estavam na batida do dinheiro rápido

F#7M#

A tentar sair do buraco através do narcotráfico

Ebm7

Meu mano Dida disse Viris, vê se te resguardas

Abm7

Fica na retaguarda, nesta vida não te enquadras

Bbm

Aqui é só vender quartas, fugir dos guardas

F#7M#

Correria e esquadras, a tua cena são as quadras

Ebm7

Larguei a rua insana, resolvi rimar o panorama

Abm7

Hoje sentes os quilogramas de versos que eu kamasutro

Bbm

Divulgo a trama nesta minha rotina suburbana

F#7M#

Componho dramas tão vívidos, chamam-me de dramaturgo

Ebm7

Metade dos meus manos hoje estão encarcerados

Abm7

Meu mano Osvaldo, baleado e enterrado

Bbm

Tenho sempre as caras deles nos meus pesadelos

F#7M#

Se não me tivesse afastado teria acabado como eles

Ebm7

Hoje sou eremita, veículo da rima honesta

Abm7

Compenetrado como um islamita na mesquita

Bbm

E eu limo arestas nestas palavras funestas

F#7M#

Lágrimas e luto, não há festa nesta escrita

Ebm7

Abm7

Ela ela é

Bbm

F#7M#

Ela ela é quem é

Ebm7

Abm7

Ela ela é

Bbm

F#7M#

Ela ela é quem é

[Rael]

Ebm7

Abm7

Ela surge como um vendaval

Bbm

Força que me faz existir

F#7M#

És enredo do meu Carnaval

Eb
Ela é Jamelão, Zé Keti

Ebm7 **Abm7**
Ela quem me afasta do mal

Bbm
Me livra dos pé de breque
F#7M#
Minha oração, ritual
Eb
Ela é quem é

Acordes

