

Emílio Santiago - Minha Esquina

tom:
Fm

Intro: Ab Abm6 G7 C7
F7 Bb7 Eb Bb7

Eb Eb7 Abm6 Bb7 Gm
Já pe_guei meu violão pra falar do nosso amor
Gb Fm Bb7 Bbm
Mas se é Deus quem dá o dom, a mulher concebe a dor
Eb7 Am Abm6 G7
E assim voltei pra minha esquina, mas sem querer voltar
C7 Fm Bb7 Eb
Canto até seis da matina, que é pra poder não chorar
Eb7 Am
Mas não tem nada, eu vou ficando com a rapaziada
Abm6 Eb
Cantando um samba e outro no meu violão
Eb7 Abm6
Poeta que é poeta, mora na jogada
Eb
Um amor que vai, mais uma canção
Eb7 Am
Mas não tem nada, eu vou ficando com a rapaziada
Abm6 Eb
Cantando um samba e outro no meu violão
Eb7 Abm6
Poeta que é poeta, mora na jogada
Eb
Um amor que vai, mais uma canção
Eb7 Abm6 Bb7 Gm
Mas quem tira, inda vai pôr pela lei da proporção
Gb Fm Bb7 Bbm
Quando Deus pede o penhor, a mulher pede o perdão
Eb7 Am Abm6 G7
E assim deixei a minha esquina, mas sem querer deixar
C7 Fm Bb7 Eb
Em rotina por rotina, vou levando devagar
Eb7 Am

Mas o meu nome vai ficando pela madrugada
Abm6 Eb
Eu tenho um samba e outro pra cada emoção
Eb7 Abm6
Poeta que é poeta, não perde a parada
Eb
O que vem é festa pro meu coração
Eb7 Am Abm6 Eb
Mas não tem nada, eu vou ficando, não é isso, não
Eb7 Abm6
Poeta que é poeta, não perde a parada
Eb
O que vem é festa pro meu coração
Eb7 Am
Mas o meu nome vai ficando pela madrugada
Abm6 Eb
Eu tenho um samba e outro pra cada emoção
Eb7 Abm6
Poeta que é poeta, não perde a parada
Eb
O que vem é festa pro meu coração
Eb7 Abm6 Bb7 Gm
Mas quem tira, inda vai pôr pela lei da proporção
Gb Fm Bb7 Bbm
Quando Deus pede o penhor, a mulher pede o perdão
Eb7 Am Abm6 G7
E assim deixei a minha esquina, mas sem querer deixar
C7 Fm Bb7 Eb
Em rotina por rotina, vou levando devagar
Eb7 Am
Mas o meu nome vai ficando pela madrugada
Abm6 Eb
Eu tenho um samba e outro pra cada emoção
Eb7 Abm6
Poeta que é poeta, não perde a parada
Eb
O que vem é festa pro meu coração

Acordes

