

Esthórica - Como Escolher

Tom: B

m
Intro: Em7 G Bm7
Em7 G Gb
Em7 G Bm7
Em7 G Gb

Em7 G Bm7
Agora chegou a hora de botarmos as cartas na mesa
Em7 G Gb
Agora chegou a hora de provarmos da sobremesa
Bm7 A
Como escolher entre o mel e o sal
G Em7 Gb
Como escolher se tudo lhe faz mal
Bm7 A
Como escolher se nada é tão normal
G Em7 Gb
Como escolher se tudo é tão igual
(Em7 G Bm7)

Em7 G Bm7
De boas intenções o inferno já está cheio
Em7 G Gb
Já diziam nos sermões se preocupe com o alheio

Bm7 A
Como escolher entre o profano e o moral
G Em7 Gb
Como escolher se tudo lhe faz mal
Bm7 A
Como escolher se nada é tão normal
G Em7 Gb
Como escolher se tudo é tão igual
(Em7 G Bm7)

Em7 G Bm7
Os lobos que os cercam em pele de cordeiro
Em7 G Gb
Se parecem agradáveis já já lhe partem todo ao meio

Bm7 A
Como escolher entre o bem e o mal
G Em7 Gb
Como escolher se tudo lhe faz mal

Bm7 A
Como escolher se nada é tão normal
G Em7 Gb
Como escolher se tudo é tão igual
(Em7 G Bm7)

Em7 G Bm7
O poder sempre cegou o homem isso é pura melancolia
Em7 G Gb
A ganância que o esmaga da forma que ele queria
Bm7 A
Como escolher entre o formal e o casual
G Em7 Gb
Como escolher se tudo lhe faz mal
Bm7 A
Como escolher se nada é tão normal
G Em7 Gb
Como escolher se tudo é tão igual
(Em7 G Bm7)

Em7 G Bm7
Erga o seu troféu que lhe deixa encabulado
Em7 G Gb
Colha os seus frutos que plantara no passado

Bm7 A
Como escolher a ignorância ou o racional
G Em7 Gb
Como escolher se tudo lhe faz mal
Bm7 A
Como escolher se nada é tão normal
G Em7 Gb
Como escolher se tudo é tão igual

Bm7 A G
Como escolher como escolher como
Em7 Gb
Escolher como escolher
Bm7 A G
Como escolher como escolher como
Em7 Gb
Escolher como escolher
(Em7 G Bm7)
(Em7 G Gb)

Acordes

