

# Fabrizio De André - Al Ballo Mascherato

Tom: A  
Intro: A Bm E A

Cristo drogato da troppe sconfitte cede alla complicità  
di Nobel che gli espone la praticità  
di un eventuale premio della bontà  
Maria ignorata da un Edipo ormai scaltro  
mima una sua nostalgia di natività  
io con la mia bomba porto la novità  
la bomba che debutta in società  
al ballo mascherato della cele-bri-tà

Dante alla porta di Paolo e Francesca  
spia chi fa meglio di lui  
lì dietro si racconta un amore normale  
ma lui saprà poi renderlo tanto geniale  
e il viaggio all'inferno ora fallo da solo  
con l'ultima invidia lasciata la sotto il lenzuolo  
sorpresa sulla porta d'una felicità  
la bomba ha risparmiato la normalità  
al ballo mascherato della cele-bri-tà

la bomba non ha una natura gentile ma spinta d'imparzialità  
sconvolge l'improbabile intimità  
di un apparente statua della pietà  
Grimilde di Manhattan statua della libertà  
adesso non ha più rivali la tua vanità  
e il gioco dello specchio non si ripeterà  
sono più bella io o la statua della pietà  
dopo il ballo mascherato della cele-bri-tà

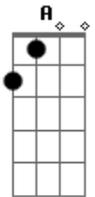
A D E A

Nelson strappato dal suo carnevale rincorre la sua identità  
e cerca la sua maschera l'orgoglio lo stile  
impegnati sempre a vincere e mai a morire  
poi dalla feluca ormai a brandelli  
tenta di estrarre il coniglio della sua Trafalgar  
e nella sua agonia sparsa di qua e di là  
implora una sant'Elena anche in comproprietà  
al ballo mascherato della cele-bri-tà

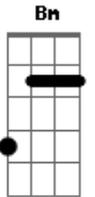
mio padre pretende aspirina ed affetto  
e inciampo sulla sua autorità  
affida a una vestaglia il suo ultimo ruolo  
ma lui esplose dopo prima il suo decoro  
mia madre si approva in frantumi di specchio  
dovrebbe accettare la bomba con serenità  
il martirio è il suo mestiere la sua vanità  
ma ora accetta di morire soltanto a metà  
la sua parte ancora viva le fa tanta pietà  
al ballo mascherato della cele-bri-tà

Qualcuno ha lasciato la luna nel bagno  
accesa soltanto a metà  
quel poco che mi basta a contare i caduti  
stupirmi della loro fragilità  
e adesso puoi togliermi i piedi dal collo  
amico che mi hai insegnato come si fa  
se no ti porto indietro di qualche minuto  
ti metto a conversare ti ci metto seduto  
tra Nelson e la statua della pietà  
al ballo mascherato della cele-bri-tà

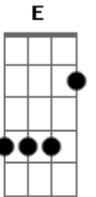
## Acordes



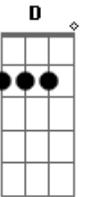
© ukulele-chords.com



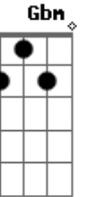
© ukulele-chords.com



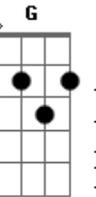
© ukulele-chords.com



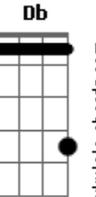
© ukulele-chords.com



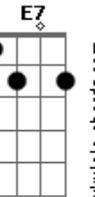
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com