

# Felipe Dylan - Deixa Disso

Tom: E

Guitarra Solo

( E B Dbm A )  
 FOI NUMA SEGUNDA DE VERÃO  
 QUE EU A VI PELA PRIMEIRA VEZ  
 FOI A SUA PRIMEIRA APARIÇÃO  
 O BASTANTE PRA ME CONVENCER

E B  
 A PARTIR DAQUELE DIA ENTÃO

A  
 EU SEMPRE ESTAVA LÁ NA MESMA HORA  
 Ab A  
 E NO MESMO LUGAR

E B  
 SÓ PRA PODER TE ENCONTRAR

A Ab A  
 SÓ PRA PODER TE ENCONTRAR

Dbm A  
 SEMPRE QUE SENTAVA NO SOFÁ

E  
 COMEÇAVA A IMAGINAR O QUE FAZER

B  
 ONDE VOCÊ ESTÁ ?

Dbm A  
 EU CONTAVA AS HORAS PRA TE VER

B  
 MAS NÃO RESPONDIA AO MEU OLHAR

E B  
 ÔH MENINA DEIXA DISSO

Dbm  
 QUERO TE CONHECER

A  
 VÊ SE ME DÁ UMA CHANCE

E  
 TÔ A FIM DE VOCÊ

( E B Dbm A ) --> mesma parte da introdução  
 ( E B Dbm A )  
 EU FICO O DIA INTEIRO  
 SÓ PENSANDO EM VOCÊ  
 NA MINHA CAMA NO CHUVEIRO  
 CONTO AS HORAS PRÁ TE VER

E B

ESPERO QUE UM DIA VOCÊ POSSA ME NOTAR

A  
 EU SOU UM CARA MANEIRO

Ab A  
 VÊ SE PARA DE ESNOBAR

Dbm A  
 SEMPRE QUE SENTAVA NO SOFÁ

E  
 COMEÇAVA A IMAGINAR O QUE FAZER

B  
 ONDE VOCÊ ESTÁ ?

Dbm A  
 EU CONTAVA AS HORAS PRA TE VER

B  
 MAS NÃO RESPONDIA AO MEU OLHAR

E B  
 ÔH MENINA DEIXA DISSO

Dbm  
 QUERO TE CONHECER

A  
 VÊ SE ME DÁ UMA CHANCE

E  
 TÔ A FIM DE VOCÊ

Solo:

Dbm A  
 SEMPRE QUE SENTAVA NO SOFÁ

E  
 COMEÇAVA A IMAGINAR O QUE FAZER

B  
 ONDE VOCÊ ESTÁ ?

Dbm A  
 EU CONTAVA AS HORAS PRA TE VER

B  
 MAS NÃO RESPONDIA AO MEU OLHAR

E B  
 ÔH MENINA DEIXA DISSO

Dbm  
 QUERO TE CONHECER

A  
 VÊ SE ME DÁ UMA CHANCE

E  
 TÔ A FIM DE VOCÊ --> Repete a sequência E B Dbm A até o Final

## Acordes

