

# Fi Barreto - Meia Noite e Jazz

tom:

D

Intro: Gbm G Bm Gbm

Bm  
 Confundi minha cabeça à love games  
 Gbm  
 Com a lingerie mais sexy que a voz de Etta James  
 Bm  
 Me puxou pela gola, eu pus a mão no seu quadril  
 Gbm G  
 Fez guarda, faixa preta, pôs meu pensamento a mil

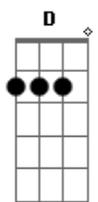
Bm Bm  
 Filme do Tarantino, título do drama  
 Gbm  
 Teu amor torto, eu quase morto na tua cama  
 Bm  
 Billy Holiday feat Furacão 2000  
 Gbm G  
 Lençóis em chama e a cama quase caiu

Bm  
 Só não me traga outra bebida além do corpo  
 Gbm  
 Que eu já sou hébrio, alcoólatra do teu dorso quando  
 G  
 Sua boca encosta o meu ouvido tipo jazz  
 Bm Gbm  
 Falando coisas a poucos decibéis  
 G  
 Cê pede tapa, beijo, colo e cola os pés  
 Em A  
 Enquanto o relógio marca meia-noite e dez

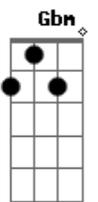
Bm  
 Cê me dá um frio na barriga inteira  
 Gbm  
 Como se eu passasse umas parada pela fronteira  
 Bm  
 Gelada, os Andes, o topo da cordilheira  
 Gbm G  
 Quente Equador no seu pasillo tem tristeza

Bm  
 Cê curte Paredes, Rosa Gerna, Grenal, Fla-Flu e Re-Pa  
 Gbm

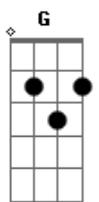
## Acordes



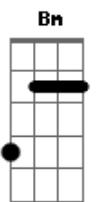
© ukulele-chords.com



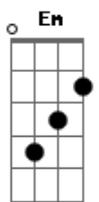
© ukulele-chords.com



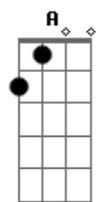
© ukulele-chords.com



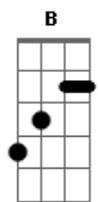
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com

Sul da América e seu ar, sonetos de Neruda  
 Bm B  
 Gabo, Llosa, Cárdenas, meu corpo e minha caneta  
 A G  
 Me puxa com sua perna, me usar e me dispensar

Bm A  
 Num sexo tipo Avenida do Contorno  
 Gbm  
 Que quando chega ao fim já começou de novo  
 Bm A  
 E chancelada, autorizada pelo papa e os monges  
 Gbm G  
 Com alvará da prefeitura de Belo Horizonte

Bm  
 Cê me dizendo que eu escrevendo é um tanto sexy  
 Gbm  
 Que na batida fica bom botar um sax  
 Bm  
 Já que não volta na outra semana mesmo

( Gbm G )

Bm  
 Só não me traga outra bebida além do corpo  
 Gbm  
 Que eu já sou hébrio, alcoólatra do teu dorso quando  
 G  
 Sua boca encosta o meu ouvido tipo jazz  
 Bm Gbm  
 Falando coisas a poucos decibéis  
 G  
 Cê pede tapa, beijo, colo e cola os pés  
 Em A  
 Enquanto o relógio marca meia-noite e dez

G  
 Sua boca encosta o meu ouvido tipo dez  
 Bm Gbm  
 Falando coisas a poucos decibéis  
 G  
 Cê pede tapa, beijo, colo e cola os pés  
 Em A  
 Enquanto o relógio marca meia-noite e jazz

( Bm Gbm Bm Gbm G )