

Filipe Flexa - Fonte

Tom: F

INTRO: A Am7 Dm7 E7

Dm7 Am7
 Fonte eterna de satisfação para minha alma
 Dm7 Eb Dm7 Am7
 cachoeira de agua viva, pura e deliciosa
 F E7
 Meu desejo é me aprofundar
 Am7 Eb7
 Conhecer te mais te explorar
 F Dm7
 Mais que guaraná, que chocolate
 B E7
 na Palavra eu quero me deliciar

Dm7 Am7
 Fonte eterna de satisfação para a minha alma
 Dm7 Eb Dm7 Am7
 Manancial que supre toda a minha necessidade
 F E7
 Tudo que eu preciso, meu prazer
 Am7 Eb7
 Tanta gana por te conhecer
 F Dm7
 Que esgotei no dicionário
 B E7
 O meu vocabulário não pode alcançar você

Am7
 Bem mais que a imaginação
 C7M
 Minha fonte de inspiração
 Dm7 E7
 Bem mais que anseios, palavras e gestos
 Am7
 Mais que a imagem e o som
 C7M
 Mais que toda a canção
 Dm7 E7

Bem mais do que toda beleza existente??
 Dm7 Am7
 Teu amor é meu lugar
 F7 E7
 A quem vou comparar

Am7 F7
 Nem Rosa na prosa, nem Chico em canção
 Dm7 E7
 Vinícius ou Drummond na poesia
 Am7 C7M
 Nem Bach na melodia, ou da Vinci na pintura
 Dm7 E7
 ninguém tem toda a tua maestria??

Dm7 Am7
 Eu te busco meu amor
 F7 E7
 Eu prefiro a ti
 ??
 Am7
 Todas as minhas fontes são em Ti (bem mais que a imaginação)
 C7M
 (Minha fonte de inspiração)
 Dm7 E7
 Todas as minhas fontes são em Ti (bem mais que anseios,
 palavras e gestos)
 Am7
 Todas as minhas fontes são em Ti (mais que a imagem e o som)
 C7M
 (mais que toda a canção)
 Dm7 E7
 Todas as minhas fontes são em Ti (bem mais do que toda beleza
 existente??)

F Am7
 Porque dEle e por meio dEle e para Ele
 B7
 todas coisas existentes são
 E7
 A Ele pois a glória eternamente amém

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- A**: 2ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- C7M**: 1ª corda no 3º traste, 2ª corda no 3º traste, 3ª corda no 3º traste, 4ª corda no 3º traste.
- F**: 1ª corda no 1º traste, 2ª corda no 1º traste, 4ª corda no 1º traste.
- Am7**: 1ª corda no 1º traste, 2ª corda no 1º traste, 3ª corda no 1º traste, 4ª corda no 1º traste.
- Dm7**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- E7**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- Eb**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- Eb7**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- B**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- F7**: 1ª corda no 1º traste, 2ª corda no 1º traste, 3ª corda no 1º traste, 4ª corda no 1º traste.
- B7**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.