

Fito Páez - Giros

tom:

Bbm (forma dos acordes no tom de Gm)

Capostraste na 3ª casa

Intro: Gm Cm Eb
Dm Cm Adim7 D7

[Refrão 1]

Gm Cm Eb
Giros, existe un cielo y un estado de coma
Dm Cm Adim7 D7

Cambia el entorno de persona a persona

Gm Cm Eb
Giros, dar media vuelta y ver qué pasa allá afuera
Dm Gm D7

No todo el mundo tiene primaveras

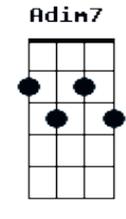
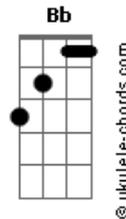
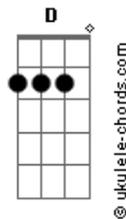
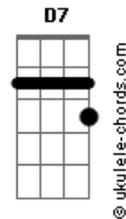
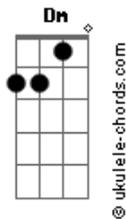
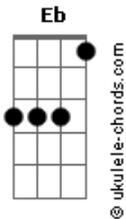
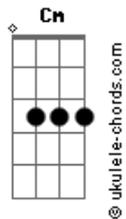
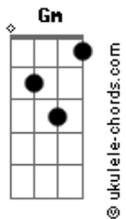
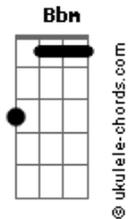
[Primeira Parte]

Gm
Flaco, ¿Dónde estás?
Gm
Estoy imaginándome otro lugar
Cm
Estoy juntando información
Adim7 Dm Gm
Estoy queriendo ser otro, otro tipo

[Segunda Parte]

Gm
Mi necesidad se va modificando
Gm
Con los demás
Cm
Así mi luna llega a vos
Adim7 Dm Gm
Así yo llego a tu luna

Acordes



[Refrão]

Gm Cm Eb
Giros, todo da vueltas como una gran pelota
Dm Cm Adim7 D7
Todo da vueltas casi ni se nota
Gm Cm Eb
Giros, fotografías de distintos lugares
Dm Gm D7
Fotográficamente tan distantes

[Terceira Parte]

Gm
Suen a un bandoneón
Gm
Parece de otro tipo pero soy yo
Cm
Que sigo caminando igual
Adim7 Dm Gm
Silbando un tango oxidado

[Solo 1]

Gm Gm Cm
Adim7 Dm Gm
Gm Cm Eb Dm Cm
Gm Dm D
Eb D Bb
Gm Eb Dm
Eb D7

[Solo 2]

Gm Cm Dm Eb
Gm Cm D7 Eb D7
Gm Cm Dm Eb Gm
Gm Cm Eb D7 Gm

[Final]

Gm Cm Dm Eb D7
Gm Cm Dm Eb D7
Gm Cm Eb Dm Cm
Gm Cm Dm Eb