

# Fito Páez - Tres Agujas

tom:

Intro: Am(5-/11) D7  
D7 Gm

[Primera Parte]

Gm Cm  
Los barcos viajan de país en país  
Eb F Bb  
La luna no siempre es la misma  
Eb E Gm E  
Y vos te vas a ir, sola en tu habitación  
A D7 Gm  
Tu mama se fue a Marruecos, sin alhajas  
Gm Cm  
Es algo así como cansarse de todo  
Eb F Bb  
Y todo sigue dando vueltas  
Eb Gm Gm E  
Estoy abriéndome, estoy cansándome  
Am D7 Gm  
Mi nación no tiene cruces ni banderas

[Pre-Coro]

Gm Gm  
No es que no te crea  
Gm Gm Ebadd9 ( Ebadd9 Dm )  
Es que las cosas han cambiado un poco  
Cadd9 F Eb Eb  
Es mi corazón, quien decide entre el mar y la arena  
Gm Gm Gm Gm Ebadd9 ( Ebadd9 Dm )  
Cadd9 F Eb  
Necesito verte antes que sea demasiado tarde  
Casi son las tres, tres agujas tengo en la cabeza

[Refrão]

Cm C  
No, creo que nunca es tarde  
Bbm Bb  
Una válvula de escape  
Am A  
Se transforma en un acorde  
Dm Dm G ( E7 E7 )  
No, es que yo no quiero mas andar en piletas

## Acordes

A grid of 28 ukulele chord diagrams, each showing the fretting pattern for a specific chord on a four-string instrument. The chords are arranged in three rows and ten columns. Each diagram includes the chord name above it and a small logo 'ukulele-chords.com' to its right.

[Tercera Parte]

Am Dm  
Están partiendo el mundo por la mitad  
F E C2  
Están quemándose las velas  
F Gb Am Gb  
Están usándome, están riéndose  
Bm(5-/11) ( E7 E7 ) G  
Y mi canción es un antídoto liviano

[Pre-Coro]

Am Am  
No es que no te crea  
Am Am Fadd9 ( Fadd9 Em )  
Es que las cosas han cambiado un poco  
Dadd9 ( G G7 ) F  
Es mi corazón, quien decide entre el mar y la arena  
Am Am  
Necesito verte antes  
Am Am F ( Fadd9 Em )  
Que sea demasiado tarde  
Dadd9 ( G G7 ) F  
Casi son las tres, tres agujas tengo en la cabeza

[Refrão]

Dm D  
Una cuerda es una bala  
Cm C  
El amor un ejercicio  
Bm B  
Una iglesia es como un circo  
Em Em A ( Gb7 Gb7 )  
No, es que yo no quiero mas nadar en piletas

[Final]

Bm Em  
Quiero vivir aquí, mas quiero cambiar  
G Dadd9  
Cambiar para sentirme vivo  
G Ab Bm Ab  
Y te daré una flor, antes que un Decadrón  
C#m(5-/11) ( F#7#9 Gb7 )  
Oh mi amor  
Bm  
Estoy tranquilo pero herido