

## Gabriel Fergo - mente estranha

```
tom:
                D
Intro: D7M Bm7
                Fm7
[Primeira Parte]
            Bm7
                        Fm7
Estranhamente me penso fora do
Convencional comigo é diferente
            Bm7
                       Em7
Porque acredito em cada absurdo que o resto do mundo
Acha estranho e que tá tudo errado
                 Gbm7
Num mundo onde ser certinho é ser errado
                 Gm
O caminho estreito acaba sendo coisa de otário
               Gbm7
                           G7M
E eu que quero não ser mal sigo em frente sendo estranho
                   Α7
E feliz por ser da contra mão
[Refrão]
D7M
O que todos acham lindo eu acho palhaçada
Quando todos comem peixe eu quero carne assada
                      B7
Não costumo ver pessoas como os meus degraus
                  A7 A7
Acredito na real mensagem de Jesus
Que ensinou a ter amor antes de ter dinheiro
F<sub>m</sub>7
                        Gm7
Que a segunda face é sempre a melhor vingança
Que setenta vezes sete não é quatrocentos e noventa
É perdoar e perdoar de novo
[Ponte]
```

```
Lara lara lara
D7M Em7 Gbm7 Fm7
Lara lara la ia
A7 A7 D7M
Dap thuru dudap thuru
[Segunda Parte]
D7M
                  Bm7
Convencional é ter a vida toda
                 Gm7
Dentro do normal por ser tão fácil eu não quero
                       Fm7
Tem gente que acredita que o caminho é o mais certo
Quando ele é mais fácil mas não é bem assim
                Gbm7
Num mundo onde ser certinho é ser errado
O caminho estreito acaba sendo coisa de otário
                          G7M
                 Gbm7
Bm7
E eu que quero não ser mal sigo em frente sendo estranho
           Α7
E feliz por ser da contra mão
[Refrão]
D7M
O que todos acham lindo eu acho palhaçada
                             Gm7
Quando todos comem peixe eu quero carne assada
                      B7
Não costumo ver pessoas como os meus degraus
                  A7 A7
Acredito na real mensagem de Jesus
Que ensinou a ter amor antes de ter dinheiro
                       Gm7
Que a segunda face é sempre a melhor vingança
Gbm7
                      R7
Que setenta vezes sete não é quatrocentos e noventa
É perdoar e perdoar de novo
```

## Acordes

Fm7



