

GAD - A Ti Senhor, Elevo a Minha Alma - Salmos 25

tom:

Intro: Dm C Bb Gm
A7 Dm D7

A ti Senhor ^{Gm7 C7M} elevo a minha alma ^{F7M}
^{Bb7M} Deus meu em ti confio ^{Eb7M}
^{A7} Não seja eu envergonhado ^{Dm C}
^{Bb} Nem exultem sobre mim ^{Gm A7} os meus inimigos ^{Dm D7}
 A ti Senhor ^{Gm7 C7M} elevo a minha alma ^{F7M}
^{Bb7M} Deus meu em ti confio ^{Eb7M}
^{A7} Não seja eu envergonhado ^{Dm C}
^{Bb} Nem exultem sobre mim ^{Gm A7} os meus inimigos ^{Dm D7}

^{Gm7} Com efeito dos ^{C7} que em ti esperam

Acordes

Diagramas de acordes para Ukulele (GAD):

- C7M**: Círculos no 1º, 2º e 3º trastes da 1ª corda; ponto no 2º traste da 4ª corda.
- F7M**: Pontos no 1º e 2º trastes da 1ª corda; pontos no 2º e 3º trastes da 2ª corda; pontos no 3º e 4º trastes da 3ª corda; ponto no 4º traste da 4ª corda.
- Bb7M**: Pontos no 2º e 3º trastes da 1ª corda; pontos no 3º e 4º trastes da 2ª corda; pontos no 4º e 5º trastes da 3ª corda; ponto no 5º traste da 4ª corda.
- Eb7M**: Pontos no 3º e 4º trastes da 1ª corda; pontos no 4º e 5º trastes da 2ª corda; pontos no 5º e 6º trastes da 3ª corda; ponto no 6º traste da 4ª corda.
- Dm**: Pontos no 2º e 3º trastes da 2ª corda; pontos no 3º e 4º trastes da 3ª corda; ponto no 4º traste da 4ª corda.
- C**: Pontos no 1º e 2º trastes da 2ª corda; pontos no 2º e 3º trastes da 3ª corda; ponto no 3º traste da 4ª corda.
- Bb**: Pontos no 2º e 3º trastes da 2ª corda; pontos no 3º e 4º trastes da 3ª corda; ponto no 4º traste da 4ª corda.
- Gm**: Pontos no 2º e 3º trastes da 2ª corda; pontos no 3º e 4º trastes da 3ª corda; ponto no 4º traste da 4ª corda.
- A7**: Pontos no 2º e 3º trastes da 2ª corda; pontos no 3º e 4º trastes da 3ª corda; ponto no 4º traste da 4ª corda.
- D7**: Pontos no 2º e 3º trastes da 2ª corda; pontos no 3º e 4º trastes da 3ª corda; ponto no 4º traste da 4ª corda.
- Gm7**: Pontos no 2º e 3º trastes da 2ª corda; pontos no 3º e 4º trastes da 3ª corda; ponto no 4º traste da 4ª corda.
- C7**: Pontos no 1º e 2º trastes da 2ª corda; pontos no 2º e 3º trastes da 3ª corda; ponto no 3º traste da 4ª corda.
- F**: Pontos no 1º e 2º trastes da 1ª corda; pontos no 2º e 3º trastes da 2ª corda; pontos no 3º e 4º trastes da 3ª corda; ponto no 4º traste da 4ª corda.
- Dm7**: Pontos no 2º e 3º trastes da 2ª corda; pontos no 3º e 4º trastes da 3ª corda; ponto no 4º traste da 4ª corda.

^F Ninguém será envergonhado ^{Bb7M} envergonhados serão
^{Gm7 A7} Os que sem causa ^{A7 Dm7 D7} procedem traiçoeiramente

^{Gm7} Com efeito dos ^{C7} que em ti esperam
^F Ninguém será envergonhado ^{Bb7M} envergonhados serão
^{Gm7 A7} Os que sem causa ^{A7 Dm7 D7} procedem traiçoeiramente

^{Gm C7} Faz-me Senhor ^F conhecer os teus caminhos
^{Bb7M} Ensina-me ^{Eb7M A7} tuas veredas
^{Dm D7} Guia-me na tua verdade e ensina-me
^{Gm7 C7} Pois tu és o Deus ^F da minha salvação
^{Bb7M} Em que eu espero todo dia ^{Eb7M A7 A7 Dm} todos os dias