

# Garotos do Fandango - Contrabando de Amores

tom:

Intro: E A E A E A E A

A E E7 A  
A guitarra milongueira, desde a prima até o bordão

E  
Trazia a inspiração, repenicando de sobra

Db7 Gbm D  
E a oito soco roncava

A E A  
Parecendo mamangava namorando a flor de "abóbora"

[Refrão]

E A  
São chamamés e milongas que vêm da banda oriental

E A  
Num entreveiro bagual, as gaitas fazem clamores

E A  
Da barranca do Uruguai, velha terra missioneira

E A  
La canción no hace frontera y hay contrabando de amores

E A  
La canción no hace frontera y hay contrabando de amores

[Solo] E A E A E A E A

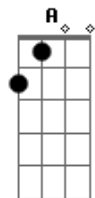
A E E7 A  
Deste surungo costeiro conheci uma castelhana

E A  
Oigalê, china aragana, da pele meia morena

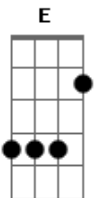
Db7 Gbm D  
Hoje é sábado e, de novo

A E A  
Vou dar uma volta no povo e de noite arrasto as chilenas

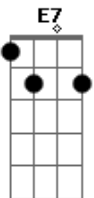
## Acordes



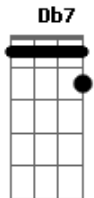
© ukulele-chords.com



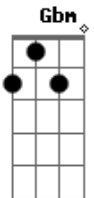
© ukulele-chords.com



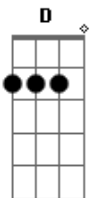
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com

[Refrão]

E A  
São chamamés e milongas que vêm da banda oriental

E A  
Num entreveiro bagual, as gaitas fazem clamores

E A  
Da barranca do Uruguai, velha terra missioneira

E A  
La canción no hace frontera y hay contrabando de amores

E A  
La canción no hace frontera y hay contrabando de amores

[Solo] E A E A E A E A

A E E7 A  
Se a chinoca não vier, me bandeio pro outro lado

E A  
Em um caíco emprestado, nas águas vou balanceando

Db7 Gbm D  
Das pulperias costeiras

A E A  
E nesta guaina trigueira, num amor de contrabando

[Refrão]

E A  
São chamamés e milongas que vêm da banda oriental

E A  
Num entreveiro bagual, as gaitas fazem clamores

E A  
Da barranca do Uruguai, velha terra missioneira

E A  
La canción no hace frontera y hay contrabando de amores

E A  
La canción no hace frontera y hay contrabando de amores

[Solo Final] E A E A