

Garotos do Fandango - Contrabando de Amores

tom:

Intro: E A E A E A E A

A E E7 A
A guitarra milongueira, desde a prima até o bordão
E A
Trazia a inspiração, repenicando de sobra
Db7 Gbm D
E a oito soco roncava
A E A
Parecendo mamangava namorando a flor de "abóbora"

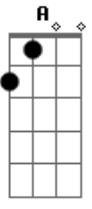
[Refrão]

E A
São chamamés e milongas que vêm da banda oriental
E A
Num entreveiro bagual, as gaitas fazem clamores
E A
Da barranca do Uruguai, velha terra missioneira
E A
La canción no hace frontera y hay contrabando de amores
E A
La canción no hace frontera y hay contrabando de amores

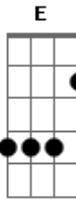
[Solo] E A E A E A E A

A E E7 A
Deste surungo costeiro conheci uma castelhana
E A
Oigalê, china aragana, da pele meia morena
Db7 Gbm D
Hoje é sábado e, de novo
A E A
Vou dar uma volta no povo e de noite arrasto as chilenas

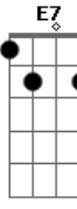
Acordes



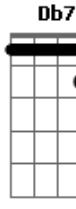
© ukulele-chords.com



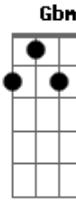
© ukulele-chords.com



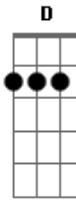
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com

[Refrão]

E A
São chamamés e milongas que vêm da banda oriental
E A
Num entreveiro bagual, as gaitas fazem clamores
E A
Da barranca do Uruguai, velha terra missioneira
E A
La canción no hace frontera y hay contrabando de amores
E A
La canción no hace frontera y hay contrabando de amores

[Solo] E A E A E A E A

A E E7 A
Se a chinoca não vier, me bandeio pro outro lado
E A
Em um caíco emprestado, nas águas vou balanceando
Db7 Gbm D
Das pulperias costeiras
A E A
E nesta guaina trigueira, num amor de contrabando

[Refrão]

E A
São chamamés e milongas que vêm da banda oriental
E A
Num entreveiro bagual, as gaitas fazem clamores
E A
Da barranca do Uruguai, velha terra missioneira
E A
La canción no hace frontera y hay contrabando de amores
E A
La canción no hace frontera y hay contrabando de amores

[Solo Final] E A E A