

Gastón Miguel - Calles Vacías

tom:
B (forma dos acordes no tom de A)
Capostrate na 2ª casa
Intro: F

A Bb
Me encuentro caminando
F
Sobre calles vacías
C
Mi mente está en blanco
A
Con sangre en las heridas
Bb F
No siento nada desde acá (estoy semimuerto)
C
Siento que no voy a llegar

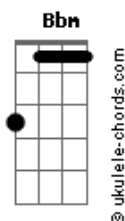
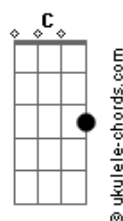
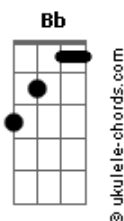
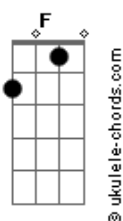
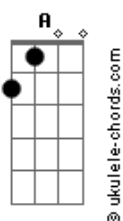
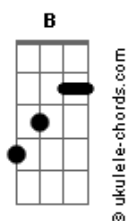
A
Déjame saber
Bb
¿Por qué no te veo desde el otro lado?
F
Déjame saber
C
¿Por qué estoy aniquilado?

A
Déjame saber
Bb
¿Por qué no te veo desde el otro lado?
F
Déjame saber
C
¿Por qué estoy aniquilado?

[Solo] A Bbm F C

A
La historia pasa y pasa
Bb
Se repite y no alcanzan
F C
Palabras para describir
A Bb
El ritmo de tu cuerpo y el mío (de tu cuerpo)
F C
Solos contra el mundo

Acordes



A Bb F C
Estoy dominado, déjame salir

A
Déjame saber
Bb
¿Por qué no te veo desde el otro lado?
F
Déjame saber
C
¿Por qué estoy aniquilado?

A
Déjame saber
Bb
¿Por qué no te veo desde el otro lado?
F
Déjame saber
C
¿Por qué estoy aniquilado?

A
Déjame saber
Bb
¿Por qué no te veo desde el otro lado?
F
Déjame saber
C
¿Por qué estoy aniquilado?

A
Déjame saber
Bb
¿Por qué no te veo desde el otro lado?
F
Déjame saber
C
¿Por qué estoy aniquilado?

A Bb
Déjame saber (estoy semimuerto)
F C
Déjame saber (estoy semimuerto)
A Bb
Déjame saber (estoy semimuerto)
F C
Déjame saber (estoy semimuerto)

[Final] A Bb