

Gilberto Gil - De Bob Dylan a Bob Marley (Um Samba Provocação)

Que agora eu resolvi cantar

```
tom:
                                                                 E7
                                                      Neste samba em forma de refrão
             Gbm
Intro: D Dm7 A Gb7
                                                                  D
      Bm E E7 A
                                                      "Bob Marley morreu
      A7 D Dm7 A
                                                      Dm7
      G Gb7 Bm E
                                                      Porque além de negro era judeu
      E7 A Gb7 Bm7 E7
                                                          D Dm7 A G Gb7
                                                      Michael Jackson ainda resiste
                                                      Bm7 E E7
                                                      Porque além de branco ficou triste"
Quando Bob Dylan se tornou cristão
             C
                       Bm7
Fez um disco de reggae por compensação \,
                                                      ( D Dm7 A Gb7 )
                                                      ( Bm E E7 A )
( A7 D Dm7 A )
       Gb7
                       Bm7
Abandonava o povo de Israel
        E7
                                                      ( G Gb7 Bm E )
                         A Gb7 Bm7 E7
E a ele retornava pela contramão
                                                      ( E7 A Gb7 Bm7 E7 )
Quando os povos d'África chegaram aqui
                                                               Ab7
                                                      Gbm6
                                                      Eu cá me ponho sempre a meditar
Não tinham liberdade de religião
                                                        Gbm7 B7
Bm7 Gb7 Bm7
                                                      Pela mania da compreensão
Adotaram Senhor do Bonfim
                                                      E Fm-
                                                                             Gbm6
   E7
                                                      Ainda hoje andei tentando decifrar
Tanto resistência, quanto rendição
                                                      E E7
A Gb7
                                                      Algo que li que estava escrito numa pichação
Quando, hoje, alguns preferem condenar
Em Gb7 A Bm7
                                                      D Dm7 A Gb7
                                                      Que agora eu resolvi cantar
O sincretismo e a miscigenação
                                                      Bm E7 A A7
Gbm6 Ab7 Dbm7
                                                      Neste samba em forma de refrão
Parece que o fazem por ignorar

Gbm6 Ab7 Dbm7
                                                              D
                                                      "Bob Marley morreu
                                                      Dm7
Os modos caprichosos da paixão
          Bm7
                               Dbm7
                                                      Porque além de negro era judeu
Paixão, que habita o coração da natureza-mãe
                                                           D Dm7 A G Gb7
                                                      Michael Jackson ainda resiste
 Db7
                                                      Bm7 E E7
E que desloca a história em suas mutações
                                                                            Α
                                                      Porque além de branco ficou triste" (pois é)
Que explica o fato da Branca de Neve amar
                                                          D Dm7 A G Gb7
                                                      Michael Jackson ainda resiste
Não a um, mas a todos os sete anões
                                                      Bm7 E E7
Gbm6 Ab7 Db7
                                                      Porque além de branco ficou triste"
Eu cá me ponho sempre a meditar
                                                      [Final] D Dm7 A Gb7
                                                             Bm E E7 A
A7 D Dm7 A
Pela mania da compreensão
E Fm-
                                                             G Gb7 Bm E
Ainda hoje andei tentando decifrar
                                                             E7 A Gb7 Bm7 E7
E E7 A
Algo que li que estava escrito numa pichação
        Dm7
                 A Gb7
```

Acordes

