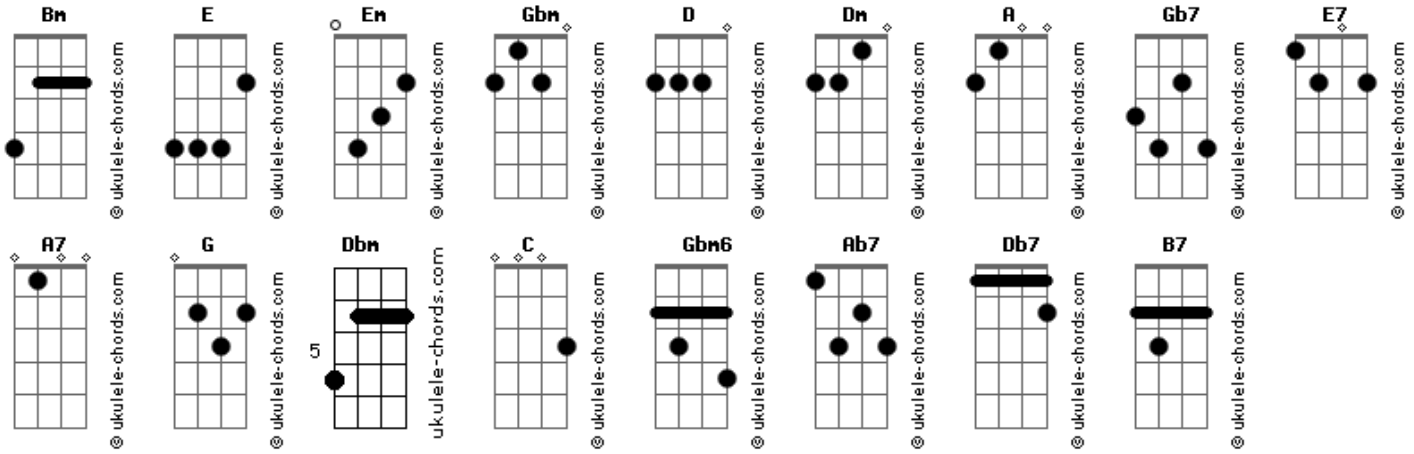
Gilberto Gil - De Bob Dylan a Bob Marley (Um Samba Provocação)

```
                                tom:
                   Gbm
Intro: D  Dm  A  Gb7
        Bm  E  E7  A
        A7  D  Dm  A
        G  Gb7  Bm  E
        E7  A  Gb7  Bm  E7

A
Quando Bob Dylan se tornou cristão
Dbm              C           Bm      Gb7
Fez um disco de reggae por compensação
Bm           Gb7           Bm
Abandonava o povo de Israel
E           E7                A  Gb7  Bm  E7
E a ele retornava pela contramão
A
Quando os povos d'África chegaram aqui
Dbm              C           Bm  Gb7
Não tinham liberdade de religião
Bm           Gb7      Bm
Adotaram Senhor do Bonfim
E          E7                    A
Tanto resistência, quanto rendição
A           Gb7                     D
Quando, hoje, alguns preferem condenar
  Em          Gb7  A  Bm
O sincretismo e a miscigenação
Gbm6      Ab7          Dbm
Parece que o fazem por ignorar
   Gbm6      Ab7        Dbm
Os modos caprichosos da paixão
               Bm           C        Dbm
Paixão, que habita o coração da natureza-mãe
    Db7                            Gbm
E que desloca a história em suas mutações
    B7                            E   Fm-
Que explica o fato da Branca de Neve amar
Gbm6                     E         E7
Não a um, mas a todos os sete anões
Gbm6        Ab7          Db7
Eu cá me ponho sempre a meditar
  Gbm                 B7
Pela mania da compreensão
 E            Fm-          Gbm6
Ainda hoje andei tentando decifrar
E        E7              A              A7
Algo que li que estava escrito numa pichação
D            Dm         A  Gb7
Que agora eu resolvi cantar
Bm            E7          A  A7
Neste samba em forma de refrão
                D
"Bob Marley morreu
Dm                         A  Gb7
Porque além de negro era judeu
         D     Dm      A G  Gb7
Michael Jackson ainda resiste
Bm            E E7          A
Porque além de branco ficou triste"

( D  Dm  A  Gb7 )
( Bm  E  E7  A )
( A7  D  Dm  A )
( G  Gb7  Bm  E )
( E7  A  Gb7  Bm  E7 )

Gbm6        Ab7          Db7
Eu cá me ponho sempre a meditar
  Gbm                 B7
Pela mania da compreensão
 E            Fm-          Gbm6
Ainda hoje andei tentando decifrar
E        E7              A              A7
Algo que li que estava escrito numa pichação
D            Dm         A  Gb7
Que agora eu resolvi cantar
Bm            E7          A  A7
Neste samba em forma de refrão
                D
"Bob Marley morreu
Dm                         A  Gb7
Porque além de negro era judeu
         D     Dm      A  G Gb7
Michael Jackson ainda resiste
Bm            E  E7        A      A7
Porque além de branco ficou triste"  (pois é)
         D     Dm       A  G  Gb7
Michael Jackson ainda resiste
Bm            E E7         A
Porque além de branco ficou triste"

[Final] D  Dm  A  Gb7
        Bm  E  E7  A
        A7  D  Dm  A
        G  Gb7  Bm  E
        E7  A  Gb7  Bm  E7
```

Acordes



Oferecimento Lojalele.com.br