

## Grupo 4 Goles de Samba - Homenagem ao Trio Calafrio

tom:

Intro: Bb Bb Bb7M Bb Bb Bb7M Bb

Bb Cm F7 Bb  
 Eu nunca vi falar de caviar com tanta simplicidade

G7 Cm  
 Provando e comprovando a versatilidade

F7 Bb  
 E a malandragem vivida no morro

G7 Cm F7 Bb  
 E Pra cantar, pra compor Brahmara que já incorporou

G7 Cm  
 E a Dona Encrenca que não encrencou

F7 Fm  
 Eu subo no morro cachorro não morde

Bb7 Eb Ebm Dm  
 Que sacode de partido alto pra cima do povo

Ab7 G7 Cm  
 Que é tão carente, porém não é bobo

F7 Fm  
 Se liga Doutor pra não levar um pau

Bb7 Eb  
 Vou evitar o conflito

Ebm Dm  
 Chamar Benedito e ficar tudo bem

Ab7 G7 Cm  
 Vou reformar o barraco bem valorizado

F7 Fm  
 E ao som do samba não tem pra ninguém

Bb7 Eb Ebm Dm  
 Vou evitar o conflito chamar Benedito e ficar tudo bem

Ab7 G7 Cm  
 Vou reformar o barraco bem valorizado

F7 Fm  
 Que ao som do samba não tem pra ninguém

Cm F7 Bb  
 Três malandros que no mundo do samba me fez tão feliz

G7 Cm  
 Barberinho, Luiz Grande, Marquinho Diniz

F7 Fm  
 Mostraram a arte de fazer poesia

Bb7 Eb Ebm Dm  
 E ao bom partideiro convidado agora, mas sem desafio

Ab7 G7 Cm  
 Que cante com a gente samba sincopado

F7 Fm  
 Em homenagem ao trio calafrio

Cm F7 Bb  
 Três malandros que no mundo do samba me fez tão feliz

G7 Cm  
 Barberinho, Luiz Grande, Marquinho Diniz

F7 Fm  
 Mostraram a arte de fazer poesia

Bb7 Eb Ebm Dm  
 E ao bom partideiro convidado agora, mas sem desafio

Ab7 G7 Cm  
 Que cante com a gente samba sincopado

F7 Bb  
 Em homenagem ao trio calafrio

Cm F7 Bb  
 Eu nunca vi falar de caviar com tanta simplicidade

G7 Cm  
 Provando e comprovando a versatilidade

F7 Bb  
 E a malandragem vivida no morro

G7 Cm F7 Bb  
 E Pra cantar, pra compor Brahmara que já incorporou

G7 Cm  
 E a Dona Encrenca que não encrencou

F7 Fm  
 Eu subo no morro cachorro não morde

Bb7 Eb Ebm Dm  
 Que sacode de partido alto pra cima do povo

G7 Cm  
 Que é tão carente, porém não é bobo

F7 Fm  
 Se liga Doutor pra não levar um pau

Bb7 Eb  
 Vou evitar o conflito

Ebm Dm  
 Chamar Benedito e ficar tudo bem

Ab7 G7 Cm  
 Vou reformar o barraco bem valorizado

F7 Fm  
 E ao som do samba não tem pra ninguém

Bb7 Eb Ebm Dm  
 Vou evitar o conflito chamar Benedito e ficar tudo bem

Ab7 G7 Cm  
 Vou reformar o barraco bem valorizado

F7 Bb  
 Que ao som do samba não tem pra ninguém

G7 Cm F7 Bb  
 Laia laia laia laia laia laia

G7 Cm F7 Bb  
 Laia laia laia laia laia laia

G7 Cm  
 Você sabe o que é caviar?

F7 Bb  
 Nunca vi nem comi só ouço falar

G7 Cm  
 Você sabe o que é caviar?

F7 Bb  
 Nunca vi nem comi só ouço falar

G7 Cm F7 Bb  
 Atividade Mané que a tua Dona Encrenca está uma arara

G7 Cm  
 Já foi lá no boteco já encheu a cara

F7 Bb  
 Usou de tudo em sua intenção

G7 C7  
 Ia descansar, mas escutei

Cm  
 O som do samba e levantei

F7 Fm  
 Sai pra rua a procurar

Bb7 Eb  
 Vou evitar o conflito

Ebm Dm  
 Chamar Benedito e ficar tudo bem

Ab7 G7 Cm  
 Vou reformar o barraco bem valorizado

F7 Fm  
 E ao som do samba não tem pra ninguém

Bb7 Eb Ebm Dm  
 Vou evitar o conflito chamar Benedito e ficar tudo bem

Ab7 G7 Cm  
 Vou reformar o barraco bem valorizado

F7 Bb  
 Que ao som do samba não tem pra ninguém

### Acordes

