

## Grupo 4 Goles de Samba - Homenagem ao Trio Calafrio

tom:  
Intro: Bb Bb Bb Bb Bb Bb Bb

Bb Cm F7 Bb  
Eu nunca vi falar de caviar com tanta simplicidade

G7 Cm  
Provando e comprovando a versatilidade

F7 Bb  
E a malandragem vivida no morro

G7 Cm F7 Bb  
E Pra cantar, pra compor Brahmará que já incorporou

G7 Cm  
E a Dona Encrenca que não encrencou

F7 Fm  
Eu subo no morro cachorro não morde

Bb7 Eb Ebm Dm  
Que sacode de partido alto pra cima do povo

Ab7 G7 Cm  
Que é tão carente, porém não é bobo

F7 Fm  
Se liga Doutor pra não levar um pau

Bb7 Eb  
Vou evitar o conflito

Ebm Dm  
Chamar Benedito e ficar tudo bem

Ab7 G7 Cm  
Vou reformar o barraco bem valorizado

F7 Fm  
E ao som do samba não tem pra ninguém

Bb7 Eb Ebm Dm  
Vou evitar o conflito chamar Benedito e ficar tudo bem

Ab7 G7 Cm  
Vou reformar o barraco bem valorizado

F7 Fm  
Que ao som do samba não tem pra ninguém

Cm F7 Bb  
Três malandros que no mundo do samba me fez tão feliz

G7 Cm  
Barberinho, Luiz Grande, Marquinho Diniz

F7 Fm  
Mostraram a arte de fazer poesia

Bb7 Eb Ebm Dm  
E ao bom partideiro convido agora, mas sem desafio

Ab7 G7 Cm  
Que cante com a gente samba sincopado

F7 Fm  
Em homenagem ao trio calafrio

Cm F7 Bb  
Três malandros que no mundo do samba me fez tão feliz

G7 Cm  
Barberinho, Luiz Grande, Marquinho Diniz

F7 Fm  
Mostraram a arte de fazer poesia

Bb7 Eb Ebm Dm  
E ao bom partideiro convido agora, mas sem desafio

Ab7 G7 Cm  
Que cante com a gente samba sincopado

F7 Bb  
Em homenagem ao trio calafrio

Cm F7 Bb  
Eu nunca vi falar de caviar com tanta simplicidade

G7 Cm  
Provando e comprovando a versatilidade

## Acordes

F7 Bb  
E a malandragem vivida no morro

G7 Cm F7 Bb  
E Pra cantar, pra compor Brahmará que já incorporou

G7 Cm  
E a Dona Encrenca que não encrencou

F7 Fm  
Eu subo no morro cachorro não morde

Bb7 Eb Ebm Dm  
Que sacode de partido alto pra cima do povo

G7 Cm  
Que é tão carente, porém não é bobo

F7 Fm  
Se liga Doutor pra não levar um pau

Bb7 Eb  
Vou evitar o conflito

Ebm Dm  
Chamar Benedito e ficar tudo bem

Ab7 G7 Cm  
Vou reformar o barraco bem valorizado

F7 Fm  
E ao som do samba não tem pra ninguém

Bb7 Eb Ebm Dm  
Vou evitar o conflito chamar Benedito e ficar tudo bem

Ab7 G7 Cm  
Vou reformar o barraco bem valorizado

F7 Bb  
Que ao som do samba não tem pra ninguém

G7 Cm F7 Bb  
Laia laia laia laia laia laia

G7 Cm F7 Bb  
Laia laia laia laia laia laia

G7 Cm  
Você sabe o que é caviar?

F7 Bb  
Nunca vi nem comi só ouço falar

G7 Cm  
Você sabe o que é caviar?

F7 Bb  
Nunca vi nem comi só ouço falar

G7 Cm F7 Bb  
Atividade Mané que a tua Dona Encrenca está uma arara

G7 Cm  
Já foi lá no boteco já encheu a cara

F7 Bb  
Usou de tudo em sua intenção

G7 C7  
Ia descansar, mas escutei

Cm  
O som do samba e levantei

F7 Fm  
Sai pra rua a procurar

Bb7 Eb  
Vou evitar o conflito

Ebm Dm  
Chamar Benedito e ficar tudo bem

Ab7 G7 Cm  
Vou reformar o barraco bem valorizado

F7 Fm  
E ao som do samba não tem pra ninguém

Bb7 Eb Ebm Dm  
Vou evitar o conflito chamar Benedito e ficar tudo bem

Ab7 G7 Cm  
Vou reformar o barraco bem valorizado

F7 Bb  
Que ao som do samba não tem pra ninguém

