

# Hélio Braz - Abaetéana

tom:

Intro: Aadd9 A A7 Aadd9

A Lua se deita com sua brancura na água escura de Abaeté  
 O poeta procura na fina areia a luz que mareia  
 E um rosário de Fé  
 Há um canto sofrido, que é quase um bramido  
 De um ser escondido em Abaeté  
 É mãe dágua chamando, encantando e levando menino e mulher  
 E na noite estrelada, bordada de prata, levou pescador  
 Uma jangada enfeitada, depois da alvorada, se desfez no vapor  
 Com seu vestido de renda, depois da oferenda, chegou tia Jô  
 Com o olhar serenado e o corpo pintado de mel e dendê

Marcava o compasso, sem nenhum cansaço, no maculelê  
 João Obá assoviava enquanto Cira fritava seu acarajé  
 Valei-me, valei-me! Meu Logun Edé!  
 Me livre das águas de Abae...té  
 Me leve no assento, na garupa do vento  
 Me salve do mar, eu quero alento  
 Curar meu tormento, lá no Gantois  
 Valei-me, valei-me! Meu Logun Edé!  
 Me livre das águas de Abae...té  
 Me leve no assento, na garupa do vento  
 Me salve do mar, eu quero alento  
 Curar meu tormento, lá no Gantois

## Acordes

A grid of 20 ukulele chord diagrams, each showing the fretboard with finger positions for a specific chord. The chords are arranged in four rows and five columns:

- Row 1: A, B, C, Am, A7, Dm, G7, G, Gbm
- Row 2: F, Em, Bb, Gm, C7, Bm, Db, E, D
- Row 3: Eb, Gb7, Ebn, Abn, Db7, Gb, Fm, Bb7, D7
- Row 4: Ab, B7, Aadd9