Hermes e Renato - Unidos do Caralho a Quatro

Tom: D

Chora cavaco!
B7M Gb7 B7M Gb7
Desde os tempos mais primórdios
B7M Ab7 Dbm Ab7 Dbm Ab7
o caralho tá aí (tá aí, tá aí)
Dbm C#m(#5) Dbm6
Arrombando as vaginas
C#m(#5) Dbm
Apavorando as meninas
Gb7 B Gb7
de família (mas que lindo!)

B7M Gb7 B7M Gb7
Desde os tempos mais primórdios
B Ab7 Dbm Ab Dbm Ab
o caralho tá aí (tá aí, tá aí)
Dbm Gb7
Roliço e veiudo
Dbm Gb7
Pentelhudo e cabeçudo
Dbm Gb7 B
na Sapucaí

Alô meu povo caralhense!

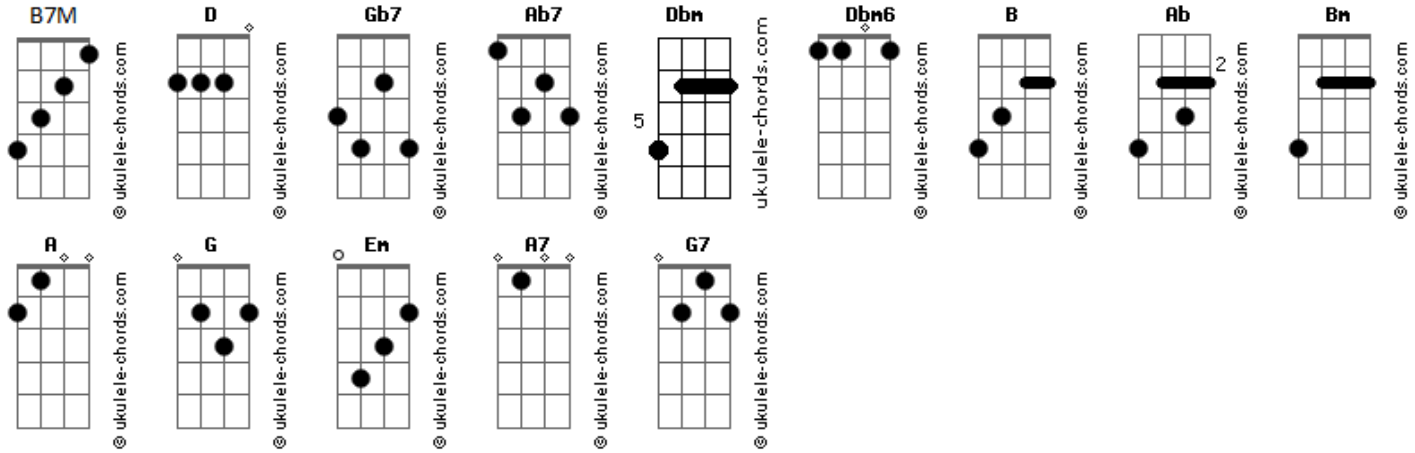
B7M Gb7 B7M Gb7
Desde os tempos mais primórdios
B Ab7 Dbm Ab7 Dbm Ab7
o caralho tá aí (tá aí, tá aí)
Dbm Gb7
Arrombando as vaginas
Dbm Gb7
Apavorando as meninas
Dbm Gb7 B
de família

B7M Gb7 B7M Gb7
Desde os tempos mais primórdios
B7M Ab7 Dbm C#m7M Dbm
o caralho tá aí (tá aí, tá aí)
C#m(#5) Dbm6
Roliço e veiudo
C#m(#5) Dbm
Pentelhudo e cabeçudo
Gb7 B7M Gb7
na Sapucaí

Bm A
Caraaaalho, piroca e mijão
G
Rola, trolha, cabeção
D
Pemba, vara ou lingüiça
Em A7 Bm
Pirulito, banana ou salsicha
G7
Mulher gosta é de dinheiro
Gb7 Bm
Quem gosta de peru é bicha
Em A7 Bm
Pirulito, banana ou salsicha
G7
Mulher gosta é de dinheiro
Gb7 Bm
Quem gosta de peru é bicha

Bm Em A7 Bm
Arreia a calça e mostra o pau
G7
Unidos do Caralho a Quatro
Gb7 Bm
abalando o Carnaval
Bm Em A7 Bm
A minha rola é instrumento de trabalho
G7
Quem gostou, gostou
Gb7 Bm
Quem não gostou vai pro caralho

Acordes



Oferecimento Lojalele.com.br