

# Jair Oliveira - O Sorriso

tom: C7M F7M

É?a vida é tão frágil <span style="color: red;">C</span>	Sorrir é preciso <span style="color: red;">G</span>
E o tempo é tão ágil <span style="color: red;">Fm7</span>	Pra não se perder a razão do sonhar <span style="color: red;">C7M</span> <span style="color: red;">F</span>
Que a gente nem vê passar <span style="color: red;">F</span>	Então sorri com força <span style="color: red;">C7M</span>
É?a realidade <span style="color: red;">Fm7</span>	Sorri com vontade <span style="color: red;">F7M</span>
Abraça a saudade <span style="color: red;">D7</span> <span style="color: red;">G</span> <span style="color: red;">E7</span>	Sorri pra vida <span style="color: red;">D7</span>
E aperta pra sufocar <span style="color: red;">Am7</span> <span style="color: red;">D7</span>	Pra ela te sorrir de verdade <span style="color: red;">G7</span>
É?aí lá no fundo <span style="color: red;">G</span>	Sorri com força <span style="color: red;">C7M</span>
O que vale no mundo <span style="color: red;">C7M</span> <span style="color: red;">E7</span>	Sorri com vontade <span style="color: red;">F7M</span>
É a luz de um Sorriso <span style="color: red;">Am7</span> <span style="color: red;">D7</span>	Sorri pra vida <span style="color: red;">D7</span>
É?este é o paraíso!	Pra ela te sorrir de verdade <span style="color: red;">G7</span>
	Obrigado por teu Sorriso <span style="color: red;">C7M</span>

## Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C7M**: Círculos no 1º, 2º e 3º trastes; ponto no 4º traste da corda 4ª.
- F7M**: Pontos no 1º, 2º, 3º e 4º trastes das cordas 1ª, 2ª e 3ª; ponto no 4º traste da corda 4ª.
- C**: Pontos no 1º, 2º e 3º trastes das cordas 1ª, 2ª e 3ª.
- Fm7**: Pontos no 1º, 2º e 3º trastes das cordas 1ª, 2ª e 3ª; ponto no 4º traste da corda 4ª.
- F**: Pontos no 1º, 2º e 3º trastes das cordas 1ª, 2ª e 3ª.
- D7**: Pontos no 2º, 3º e 4º trastes das cordas 1ª, 2ª e 3ª; ponto no 4º traste da corda 4ª.
- G**: Pontos no 2º, 3º e 4º trastes das cordas 1ª, 2ª e 3ª.
- E7**: Pontos no 2º, 3º e 4º trastes das cordas 1ª, 2ª e 3ª; ponto no 4º traste da corda 4ª.
- Am7**: Pontos no 1º, 2º e 3º trastes das cordas 1ª, 2ª e 3ª.
- G7**: Pontos no 2º, 3º e 4º trastes das cordas 1ª, 2ª e 3ª; ponto no 4º traste da corda 4ª.