

# Jari Terres - Pra Escutar Minhas Vaneira Lá Fora

tom:

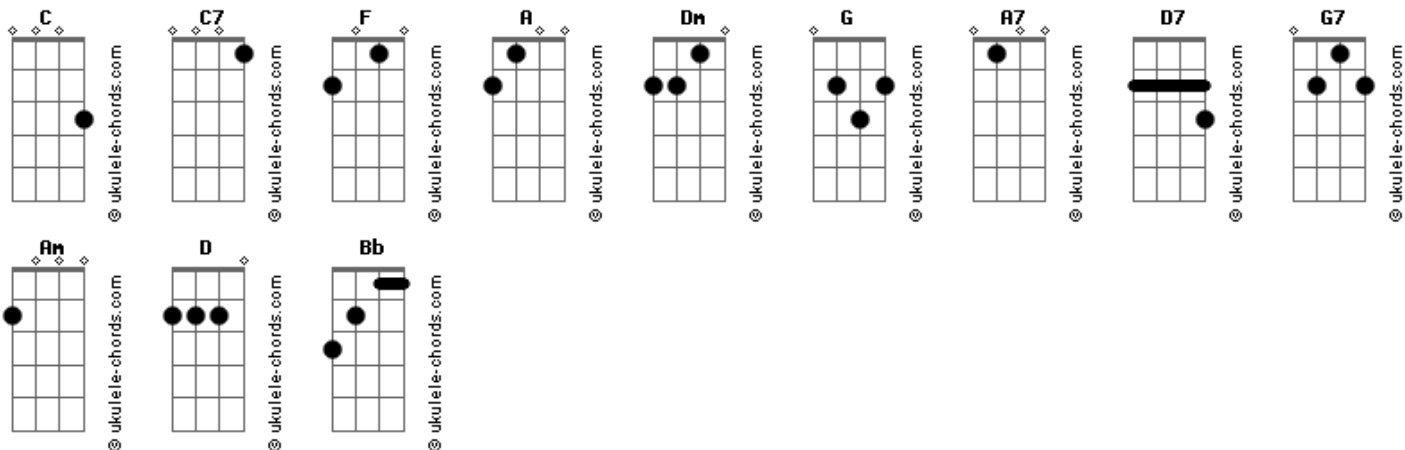
C

Intro: C7 F C A Dm G C  
C7 F C A7 D7 G C

Me conhecem por bom guitarreiro D7  
Desde Lavras até a encruzilhada G7 C  
Tenho fama e um violão tonante C7 F  
Que do som tem a tampa empenada  
Pego há tempo lá fora uns potro C  
Numa estância pra lá dos Engenho Am Dm  
Volta e meia me largo pro povo G7 C  
Num florão de gateado que tenho  
C  
Toco uns bailes nos fim de semana G7 C  
Quando prendem o grito pra nós C C C  
Largo eu num violão dedilhado D G  
E o Maneco na gaita e na voz F  
Dá de fato uns bailes bem Bueno G  
Onde as moças se enfeitam pra ir F C  
E a peonada que vem de bem longe G7 C  
Gasta prata pra se adevertir

F  
Dia desses num baile andei C  
Conheci uma morena trigueira Am Dm  
Eu toquei uma vaneira pra ela G7 Bb A7  
E de longe me olhava faceira F  
Quando foi Lá no meio do baile C  
E um guri não froxava a morena Am Dm  
Eu falei pro Maneco da gaita G7 C C7  
Para o baile, e declama um poema

## Acordes



"Quando eu vim da minha terra, muita guria chorou  
As que não vieram de atrás, foi porque o pai não deixou  
Meu mouro pelou a anca, esse fato me preocupa  
De tanto levar prenda linda, bem sentada na garupa  
Quando eu abro minha gaita, toco baile a noite inteira  
Sou quase um Nelson Cardoso, com um Gaúcho da Fronteira"

Foi por nada um Santo remédio D7  
E a morena sentou bem ligeiro G7 C  
Eu desci já dizendo pra ela C F  
Na outra marca sou eu o primeiro  
E o Maneco depois do poema C  
Abriu bem a cordeona e o peito D7  
E tocou umas milongas do Gildo G7 C  
Que apertei a morena com jeito C  
Coisa linda era nós dois na sala G7 C C C  
Num trancão pra durar toda vida G7  
Eu falei pra morena, me espera C F  
Que esse baile termina em seguida C D D7  
Mas foi só eu voltar pro violão G7  
E tiraram a morena pra dança F C  
Era polca, valsinha e vaneira G7 C  
E eu aos poucos perdendo a esperança

F  
Cosa braba é tocar um baile inteiro C  
Sem campear um namoro que seja Am Dm  
Quando um toca, um alguém se adeverte G7 Bb A7  
Sobra pouco pra quem mais forceja F  
Mas então o que é bom se termina C  
E a morena eu bem vi foi embora Am Dm  
Foi comigo num pingo gateado G7 C C7  
Pra escutar minhas vaneira lá fora