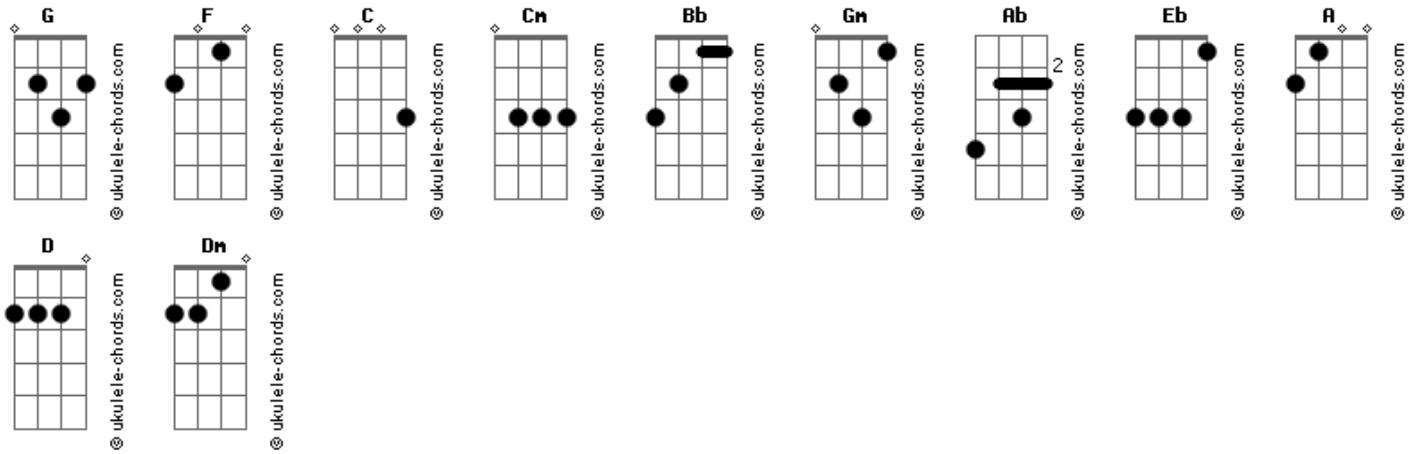
Jay Vaquer - Sa-Ma-Ra - Samandhi

tom:

```
                  G
Intro: G (G  G ) F  C  Cm

Bb                      Gm
  Bem nos meus olhos a visão
          F               C
Vem pra distinguir direito
Bb                   Gm
  Fica na nossa ficção
        F                     C
A lembrança do que foi perfeito

Ab                           Cm
  Justo quando era mais autêntico
                Eb
Praticamente idêntico
A tudo que eu já fui capaz de inventar

G
Leve impressão
        F
De que tudo então
                C
Faz mais sentido
       Cm
Quiçá amar em seu nome
G
Vou na contra-mão
         F
De quem diz que não
          C
É permitido
     Cm
Desejar alguém assim

Bb
  Sigo seus passos
         Gm           F          C
Falta o chão e o caminho cercado
Bb                      Gm
  Sobras da nossa encenação
        F                          C
E o certo do que não foi provado

Ab                           Cm
  Justo quando era mais autêntico
                Eb
Praticamente idêntico
A tudo que eu já fui capaz de inventar

G
Leve impressão
        F
De que tudo então
                C
Faz mais sentido
       Cm
Quiçá amar em seu nome
G
Vou na contra-mão
         F
De quem diz que não
          C
É permitido
     Cm
Desejar alguém assim

G
Leve impressão
        F
De que tudo então
                C
Faz mais sentido
       Cm
Quiçá amar em seu nome
G
Vou na contra-mão
         F
De quem diz que não
          C
É permitido
     Cm
Desejar alguém assim

[Ponte] Eb  F  G
        Eb  F  G

( A G D Dm )
```

Acordes



Oferecimento Lojalele.com.br