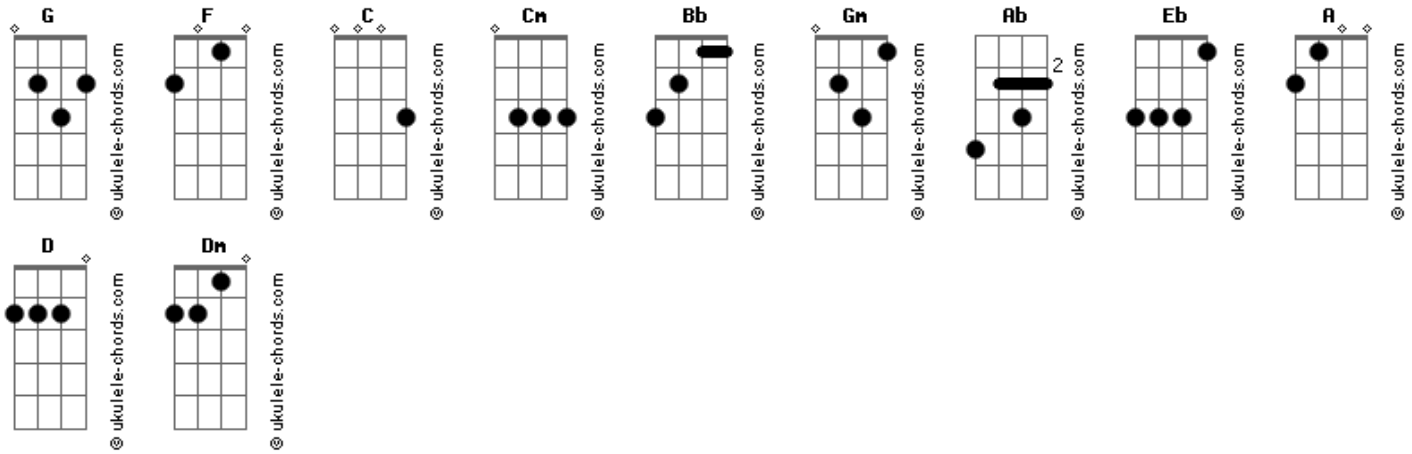
Jay Vaquer - Sa-Ma-Ra - Samandhi

```
                                   tom:
                          G
Intro: G (G   G ) F   C   Cm

Bb                          Gm
  Bem nos meus olhos a visão
            F                 C
Vem pra distinguir direito
Bb                     Gm
  Fica na nossa ficção
          F                       C
A lembrança do que foi perfeito

Ab                              Cm
  Justo quando era mais autêntico
                  Eb
Praticamente idêntico
A tudo que eu já fui capaz de inventar

G
Leve impressão
         F
De que tudo então
                  C
Faz mais sentido
        Cm
Quiçá amar em seu nome
G
Vou na contra-mão
          F
De quem diz que não
           C
É permitido
      Cm
Desejar alguém assim

Bb
  Sigo seus passos
          Gm            F           C
Falta o chão e o caminho cercado
Bb                          Gm
  Sobras da nossa encenação
         F                          C
E o certo do que não foi provado
Ab                              Cm
  Justo quando era mais autêntico
                  Eb
Praticamente idêntico
A tudo que eu já fui capaz de inventar

G
Leve impressão
         F
De que tudo então
                  C
Faz mais sentido
        Cm
Quiçá amar em seu nome
G
Vou na contra-mão
          F
De quem diz que não
           C
É permitido
      Cm
Desejar alguém assim

G
Leve impressão
         F
De que tudo então
                  C
Faz mais sentido
        Cm
Quiçá amar em seu nome
G
Vou na contra-mão
          F
De quem diz que não
           C
É permitido
      Cm
Desejar alguém assim

[Ponte] Eb  F  G
        Eb  F  G

( A G D Dm )
```

Acordes



Oferecimento Lojalele.com.br