

João Bosco - Águas de Março

tom:
B
Intro: B Abm6 Em Gb6
F E7M A7 Gb6
B B7 F13- A7 B

Abm6
É pau, é pedra, é o fim do caminho
Em Gb6
É um resto de toco, é um pouco sozinho
F E7M
É um caco de vidro, é a vida, é o sol
A7 Gb6
É a noite, é a morte, é um laço, é o anzol
B B7 F13-
É peroba do campo, é o nó da madeira
A7 Gb6
Caingá, candea, é o Matita Pereira
B B7 F13-
É madeira de vento, tombo da ribanceira
A7 Gb6
É o mistério profundo, é o queira ou não queira
F13- E7M
É o vento ventando, é o fim da ladeira
A7 Gb6
É a viga, é o vão, festa da cumeeira
F13- E7M
É a chuva chovendo, é conversa ribeira
A7 Gb6
Das águas de março, é o fim da canseira
B Abm6
É o pé, é o chão, é a marcha estradeira
Em Gb6
Passarinho na mão, pedra de atiradeira
B B7 F13-
É uma ave no céu, é uma ave no chão
A7 Gb6
É um regato, é uma fonte, é um pedaço de pão
B Abm6
É o fundo do poço, é o fim do caminho
Em Gb6
No rosto o desgosto, é um pouco sozinho
F E7M
É um estrepe, é um prego, é uma ponta, é um ponto
A7 Gb6
É um pingo pingando, é uma conta, é um conto
B B7 F13-
É um peixe, é um gesto, é uma prata brilhando
A7 Gb6
É a luz da manhã, é o tijolo chegando

Acordes

O site ukulele-chords.com fornece diagramas de acordes para ukulele em diferentes configurações de cordas. Os acordes mostrados são:

- E_n**: Um acorde com cordas 4 e 3 apertadas.
- F**: Um acorde com cordas 3 e 2 apertadas.
- B**: Um acorde com cordas 2 e 1 apertadas.
- E7M**: Um acorde com corda 4 apertada.
- Abm6**: Um acorde com cordas 3 e 2 apertadas.
- Gb6**: Um acorde com cordas 2 e 1 apertadas.
- A7**: Um acorde com corda 4 apertada.
- B7**: Um acorde com cordas 3 e 2 apertadas.
- D**: Um acorde com cordas 2, 3 e 4 apertadas.
- Bm**: Um acorde com cordas 3 e 2 apertadas.
- Db**: Um acorde com cordas 2 e 1 apertadas.
- Em7**: Um acorde com cordas 3 e 2 apertadas.