Jorge Drexler - Las Transeuntes

Tom: G

(intro 4x) C D G E

C D G E
Mirando desde mi balcón, las transeúntes
C D G E
Haciendo de cuenta que estoy tomando apuntes
Am C D G E
Y ella busca algo en su cartera
C D G E
Y yo me digo ya llegó la primavera
Am C D
Y la maceta enfrente se llenó de brotes,
Am C D
Y allá abajo el barrio se llenó de escotes,
G E C D
Y la tarde se escapa verso a verso
G E C D
Y yo sigo buscando sin encontrar mi centro.
Em Em Am D
Y pongo ladrillo sobre ladrillo,
G E Am
Y sigo sin dar con el estribillo.
D
Y entonces me pregunto

(refrão)
G E C D
¿Qué es lo que viste en mi?
G E C D
¿Qué es lo que te hizo abrir así
Am C D
Tus miedos, tus piernas, tu calendario,
Am C D
Las siete puertas sagradas de tu santuario,
G7 E
La extraña luz de tu cámara oscura,
Am C D
El infranqueable cerrojo de tu armadura?

(intermedio guitarra solo) C D G E

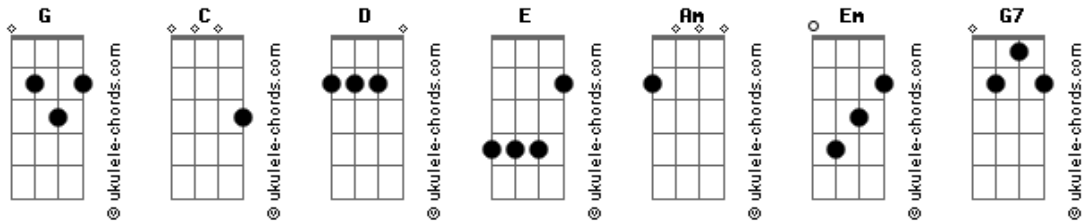
C D G E
Las transeúntes se han organizado,
C D G E
Tienen el deambular sincronizado,
Am C D G E
Y van haciendo su coreografía,
Am C D G E
Con las rodillas del color de la alegría
Am C D
Cada farola tiene ya su bailarina,
Am C D
Y la banda viene entrando por la esquina.

(banda 2x) G C D

G E C D
Y la tarde enseña la cintura,
G E C D
Y el tiempo enseña que hay cosas que no se curan.
Em Em Am D
Y las musas huyen si las a-sedias,
Em Em Am D
Y otra canción que va a quedar a medias.

G E C D
¿Qué es lo que viste en mi?
G E C D
¿Qué es lo que te hizo abrir así
Am C D
Tus miedos, tus piernas, tu calendario,
Am C D
Las siete puertas sagradas de tu santuario,
G7 E
La extraña luz de tu cámara oscura,
Am C D
El infranqueable cerrojo de tu armadura?
G E C D
¿Qué es lo que viste en mi?
G E C D
¿Qué es lo que te hizo abrir así?

Acordes



Oferecimento Lojalele.com.br