

Khimera - Escolas Literárias

tom:

Intro: C G Dm F G Dm

C G Am
Essa é uma velha história, trovador, medieval
G C G Am
Compositores, Portugal. Lá pra 1 1 8 9
Dm Am
Cantigas falando de amor, amigo, escárnio, maldizer
F G
Nos séculos XIV e XV, o Humanismo fez nascer
Dm F
O então renascimento cultural, com prosa e poesia teatral
Dm G
O homem, centro do universo. É a primeira vez que o povo apareceu no verso

C G Dm
Cada escola tem o que ensinar e a gente vai classificar
F C
Por tempo e lugar. Por tempo e lugar
G Dm
De Dom Diniz e Dom Duarte a Carlos Drummond de Andrade
F C G Dm F G Dm
Do trovador ao Modernismo. Agora eu estudo sorrindo

C G Am
A Europa foi marcada por uma revolução
G C G Am
O Classicismo em ação. Recuperando antigos valores
Dm Am
Camões e os versos decassílabos. Lusíadas, mais de 1000 estrofes
F G
Enquanto aqui no Brasil o Quinhentismo fez-se forte
Dm F
300 anos vamos viajar. Três gerações falando de amar
Dm G
Na ordem: A Indianista, a melancólica e a socio-abolicionista

C G Dm
Cada escola tem o que ensinar e a gente vai classificar
F C
Por tempo e lugar. Por tempo e lugar
G Dm
De Dom Diniz e Dom Duarte a Carlos Drummond de Andrade

F C G Dm F G Dm
Do trovador ao Modernismo. Agora eu estudo sorrindo

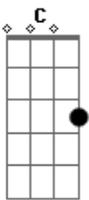
C G Am
Realismo é a escola do combate social
G C G Am
Com críticas à burguesia, ao adultério e ao clero
Dm Am
Naturalismo então retrata pessoas marginalizadas
F G
Abusam do zoomorfismo, ao lado o Parnasianismo
Dm F
Com seu poeta Olavo Bilac, a preocupação da arte pela arte
Dm G
As três aconteceram juntas e tiveram papel importante na literatura

C G Dm
Cada escola tem o que ensinar e a gente vai classificar
F C
Por tempo e lugar. Por tempo e lugar
G Dm
De Dom Diniz e Dom Duarte a Carlos Drummond de Andrade
F C G Dm F G Dm
Do trovador ao Modernismo. Agora eu estudo sorrindo

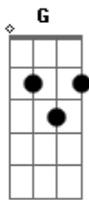
C G Am
Dividida em três períodos essa escola se formou
G C G Am
Semana da arte moderna é o marco da Primeira Fase
Dm Am
Com Lampião e o cangaço, sem esquecer da Era Vargas
F G
São marcos da Segunda Fase, na Terceira a história muda
Dm F
No Brasil a redemocratização, poesia em prosa chama a atenção
Dm G
João Cabral de Melo Neto, Morte e Vida Severina e Clarisse Lispector

C G Dm
Cada escola tem o que ensinar e a gente vai classificar
F C
Por tempo e lugar. Por tempo e lugar
G Dm
De Dom Diniz e Dom Duarte a Carlos Drummond de Andrade
F C G Dm F G Dm
Do trovador ao Modernismo. Agora eu estudo sorrindo

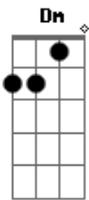
Acordes



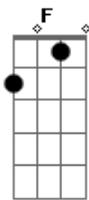
© ukulele-chords.com



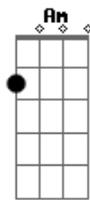
© ukulele-chords.com



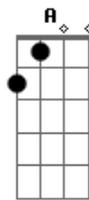
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com