

Leandro Bellio - Elêusis - Manteia

tom:
Intro: G Em Am7 D

[Refrão]

G Em Am7 D
Mantéia, Mantéia, Mantéia

[Primeira Parte]

G Em
A música do templo me embriaga
C D G
Com este canto delicioso
Em
E esta dança sagrada

Am7 D
E dançam as exóticas sacerdotisas
G Em
Com impetuoso frenesi de fogo
Am7 G
Repartindo luz e sorrisos
C D
Naquele rincão de céu

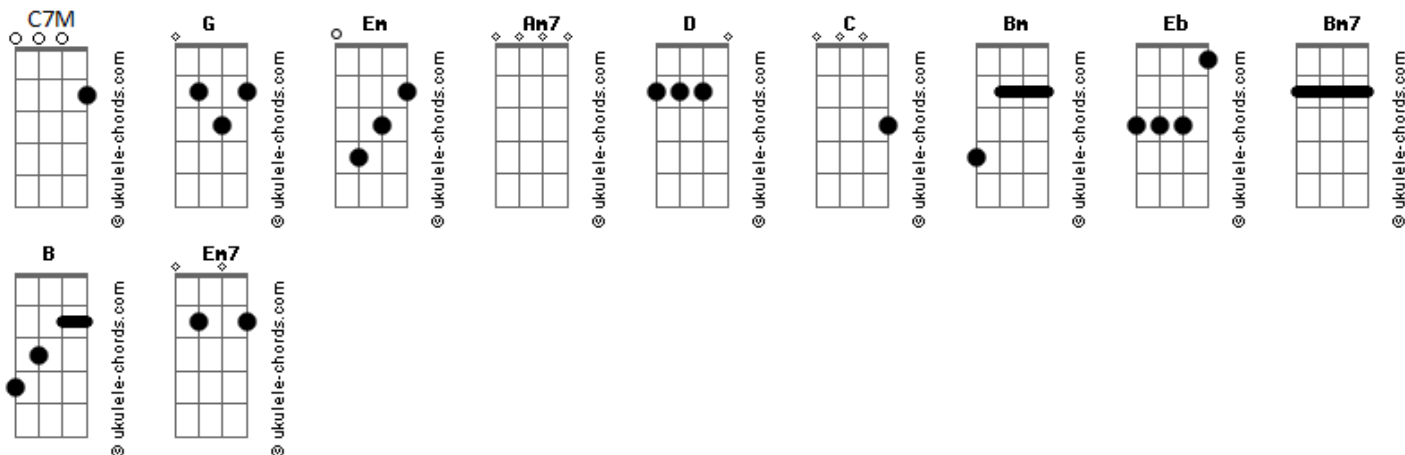
[Refrão]

G Em Am7 D
Mantéia, Mantéia, Mantéia

[Segunda Parte]

G Em
E a serpente de fogo
C D G
Entre os mármore augustos
D Em Bm
É a princesa da púrpura sagrada
C D G
É a virgem dos muros vetustos
C G
És Hadith, a cobra alada
D Em
Esculpida nas velhas calçadas de granito
C G
Como uma deusa terrível e adorada
Am7
Como um gênio de antigos monólitos
D C G
No corpo dos deuses enroscada

Acordes



[Ponte]

Em
E vi em noites festivas
C G Eb
Princesas deliciosas em suas liteiras
Em Bm7
E a musa do silêncio sorria nos altares
Am7 D G
Entre os perfumes e as sedas

[Refrão]

D Em Bm
Mantéia, Mantéia, Mantéia
C7M
Gritavam as vestais
G B
Cheias de louco frenesi divino
Em7 G C G Am7
E silenciosos as miravam os deuses imortais
D G
Embaixo dos pórticos alabastrinos

[Ponte]

C7M G
Beija-me amor, olhe-me que te amo
D B Em7
E um sussurro de palavras deliciosas
C G
Estremeciam o sagrado arcano
Am7
Entre a música e as rosas
D G
Daquele santuário sagrado

[Terceira Parte]

G Em7 Bm
Bailam exóticas dançarinas de Elêusis
C D B
Entre o tinido de vossas campainhas
Em Bm
Madalenas de uma via-crúcis
C D G
Sacerdotisas divinas

[Refrão Final]

C D G
Mantéia, Mantééééia, Mantéia

[Solo Final] Em Am7 D G