

# Leandro Bellio - Elêusis - Manteia

tom:

Intro: G Em Am D

[Refrão]

G Em Am D  
Mantéia, Mantéia, Mantéia

[Primeira Parte]

G Em  
A música do templo me embriaga  
C D G  
Com este canto delicioso  
Em  
E esta dança sagrada

Am D  
E dançam as exóticas sacerdotisas  
G Em  
Com impetuoso frenesi de fogo  
Am G  
Repartindo luz e sorrisos  
C D  
Naquele rincão de céu

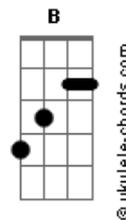
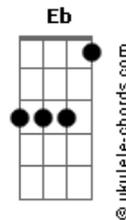
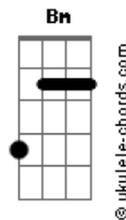
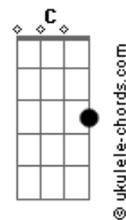
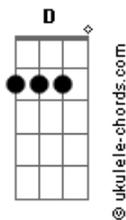
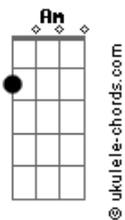
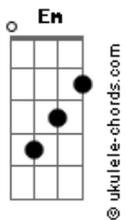
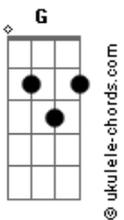
[Refrão]

G Em Am D  
Mantéia, Mantéia, Mantéia

[Segunda Parte]

G Em  
E a serpente de fogo  
C D G  
Entre os mármorez augustos  
D Em Bm  
É a princesa da púrpura sagrada  
C D G  
É a virgem dos muros vetustos  
C G  
És Hadith, a cobra alada  
D Em D  
Esculpida nas velhas calçadas de granito  
C G  
Como uma deusa terrível e adorada  
Am  
Como um gênio de antigos monólitos  
D C G  
No corpo dos deuses enroscada

## Acordes



[Ponte]

Em  
E vi em noites festivas  
C G Eb  
Princesas deliciosas em suas liteiras  
Em Bm  
E a musa do silêncio sorria nos altares  
Am D G  
Entre os perfumes e as sedas

[Refrão]

D Em Bm  
Mantéia, Mantéia, Mantéia  
C  
Gritavam as vestais  
G B  
Cheias de louco frenesi divino  
Em G C G Am  
E silenciosos as miravam os deuses imortais  
D G  
Embaixo dos pórticos alabastrinos

[Ponte]

C G  
Beija-me amor, olhe-me que te amo  
D B Em  
E um sussurro de palavras deliciosas  
C G  
Estremeciam o sagrado arcano  
Am  
Entre a música e as rosas  
D G  
Daquele santuário sagrado

[Terceira Parte]

G Em Bm  
Bailam exóticas dançarinas de Elêusis  
C D B  
Entre o tinido de vossas campainhas  
Em Bm  
Madalenas de uma via-crúcis  
C D G  
Sacerdotisas divinas

[Refrão Final]

C D G  
Mantéia, Mantééééia, Mantéia

[Solo Final] Em Am D G