

Leci Brandão - Isso é fundo de quintal

Tom: E
 Intro: E %%% E7

0 que é isso meu amor, venha me dizer
 Isso é fundo..de quintal, é pagode pra valer
 0 que é isso meu amor, venha me dizer
 Isso é fundo..de quintal, é pagode pra valer

E lá vem o Sereno trazendo um recado do Ubirany
 Vem contando pra gente Bira Presidente, vai chegar aqui
 Com uma cara de anjo tocando seu banjo Arlidinho Cruz
 E Dona Ivone Lara essa jóia tão rara tão cheia de luz
 E lá vem o Sombrinha fazendo harmonia com seu cavaquinho
 Vai versar um partido com um cara chamado Zeca Pagodinho

REFRÃO

No Cacique de Ramos vai chegar o Cléber com seu violão
 Tia Doca, bonita cantando gostoso e batendo na mão
 Olha a rapaziada fazendo o rateio comprando a bebida
 E E=>só o cavaco faz esta passagem
 Deixa pra Vicentina essa negra divina fazer a comida
 caindo direto em B repicando nas notas,
 os outros instrumentos seguram
 É tantã, é repique, é pandeiro, é cavaco pra ficar legal
 a batida em B7 .
 Todo mundo tocando, sambando e cantando no maior astral

REFRÃO

=====

Cavaquinho&Banjo

E A Am Dbm Gb7 B7 B Db D

Eb

```

  |1| | | | | |1| |1| | | | 1|2| | | | | | | | | |
  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
  2| |3| ----- 23|4| 2|34| | | | | |3| | | | | | | | | |
  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
  
```

```

  | | | | | | | | | | |2| | | | | | | | | | | | | |
  | | | | | | | | | | |3| | | | | | | | | | |7ª----
  8ª---- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |6ª---- | | | |
  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
  0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
  
```

E7 Db7 Gbm Eb7 Ab7 Bm

```

  |1| | | | | | | | | | |1| | | | |4ª---- | | | | |
  2| | | | | | | | | | | | | | |2| | | | | | | | | |
  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |23|4|
  0000 0000 0000 0000 0000 0000
  
```

=====

Violão

E E7 A Am Dbm Gb7 B7

B

```

  | | |1| | | |1| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
  |23| | | | | | |123| | |23| | | | | | | | | | | | | |
  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |4ª----- | |2| | |3|2|
  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
  | |234| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
  0x000x 0 000x 0x000 0x000 0x000 0 000x 0x000
  0x000
  
```

Db7 Ebm Gbm Ab7 Bm

=====

Os acordes onde a corda não indica que aquela pode ser tocada, um bordão é para baixo.

```

  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
  X0000x XX0000 0 000 0 000 0x000
  
```

=====

Acordes

A grid of 16 chord diagrams for ukulele. Each diagram shows a 4-string instrument with fret numbers indicated by dots. The chords are: E, E7, A, Am, Db7, Gb7, B7, Gbm, Ebn, Ab7, Dbm, Bm, B, Db, D, Eb, and Eb7. Each diagram is accompanied by a small copyright notice: © ukelele-chords.com