

Les Luthiers - Quien Conociera a Maria Amaría a María

tom:
Intro: Dm E7 Eb D
Dm E Em A7 Dm

[Primeira Parte]

Dm
Me sentía tan solo
Gm Em
Que sufría y sufría
Bb Em
Mi trabajo en el teatro
E7 A7
No me daba alegría
A Dm
Mis amigos trataban
Gm
En mis días más tristes
Em
El brindarme consuelo
Bb7 A7 Dm
Con sus bromas y chistes
D7
Y de pronto una noche
Gm
Retornó mi alegría
Gm Em
Irrumpiste en mi vida
A7
Te llamabas María

[Segunda Parte]

D
Descubrí tu figura
E7
Desde las bambalinas
Em Em
Derrochando hermosura
A7 D A7 D D
Entre las bailarinas
D G Dbm
Vi tus labios ardientes
Gbm Bm
Y tu andar elegante
E7 Gm
Tu mirar atrayente
A7 D Em D
Tu cabello abundante

[Terceira Parte]

Bm Bm
Al tratar de acercarme
Bm
Para saber tu nombre
Em
Te encontré discutiendo
Gb7 Bm
Con aquel otro hombre
(Bm A Abm G Gb7)
Bm A
Cuando ya te marchabas
Gadd9 D
Ante ti aparecí
Bm E7
Te conté que te amaba
Gb7 Bm A7
Te reíste de mí
D
Pero al verme sincero
E7
Me pediste perdón
Gm
De rodillas juraste
Db A7 D

Darme tu corazón
D G
Te pedí mil disculpas
Gb7
Por mi torpe irrupción
Bm E7
Tú llorando insistías
A D A7
En pedirme perdón
(D Bb Bm Gbm)
(G Em Gb7)

Bm Bm
Me contaste de aquél
Bm
Que en el teatro te hablaba
G
Hombre sórdido y cruel
Gb7 Bm
Al que antes amabas
A
Era el jefe de escena
D
Hombre pérfido y bajo
E Gb
Que lograba de ellas
Bm
Amor por un trabajo
Bm Gbm Bm
Sentí una gran pena
Gb7 Bm
Sentí rebeldía
Em
Y como eras ajena
Gb7
Sentí una profunda dicotomía

[Quarta Parte]

A D
Te ofrecí ya en el parque
E7
Un vivir diferente
Em
Y tú callada mirabas
D
Las estatuas y fuentes
D
Mirabas
Las estatuas y fuentes
G
Y al cesar tu recelo
Dbm G
Nuestros labios se hallaron
Bm E7
Las estrellas del cielo
A7
Más intensas brillaron
Em
Las estrelas del cielo
A
Brillaron
A
Y entonces... Francisco García
Em E A
Encendió las estrellas del cielo
Am Dm
La noche estaba oscura
Gm
Nos sentamos muy juntos
Em
Pasé mi mano derecha
A7
Por debajo de tu brazo izquierdo
Mientras tú apoyabas tu cabeza
Dm
En mi mano derecha

Que yo había extendido ^{D7}
 Con la palma hacia arriba ^{Gm}
 Y algo flexionada ^{Em}
 Y en ese momento

[Final]

Te pedí, te pedí que dejaras ^A ^D
^{E7}

Esa vida vacía ^{Gm} ^{Em}
 Que a ese hombre olvidaras ^A ^D
 Y que al fin fueras mía ^G
 Y mi vida fue otra ^{Gbm} ^{Bm}
 Cuando al fin fuiste mía ^E
 Y dejaste a ese idiota ^A ^D ^D
 De Francisco García

Acordes

